

UNIDAD 8: EL RENACER URBANO DE EUROPA

- Lee atentamente:

1. EL RENACER URBANO DE EUROPA

A partir del siglo XII empezaron a suceder en Europa una serie de cambios que dieron lugar a una nueva etapa de la historia:

- Se acabaron las invasiones.
- Se recogieron buenas cosechas.
- Aumentó la población.
- Resurgió el comercio.
- Las ciudades volvieron a ser centros comerciales y políticos.
- En las ciudades nació una nueva clase social: la burguesía.

1.1. LA REVOLUCIÓN AGRÍCOLA

Entre los siglos XII y XIII se inventaron nuevas técnicas para la agricultura:

- Se empleó **rotación trienal**. Consistía en dividir el campo en tres parcelas: una se cultivaba en verano, otra se cultivaba en invierno y la otra se dejaba sin cultivar, en reposo o barbecho, y se iba rotando. Así, el campesino no dependía de una sola cosecha, sino de dos, y la parcela que no se cultivaba daba mejores cosechas después de un periodo de descanso.
- También se **seleccionaban las semillas**.
- Como instrumentos de trabajo, se usaba el **arado con ruedas y con vertedera** (pieza para mover la tierra). Además el arado era tirado por una pareja de animales (vacas o bueyes) unidos por la **collera** (una pieza de cuero que unía sus cuellos), de esta manera los animales tiraban con más fuerza y arrastraban mejor el arado.
- Ya todos utilizaban el **molino de viento y de agua**.

Avances de las técnicas agrícolas



- Marca con una X los que sean cambios que se produjeron en Europa a partir del siglo XII.

	Hubo muchas más invasiones de otros pueblos.
	Se acabaron las invasiones.
	Se recogieron buenas cosechas.
	Las cosechas fueron muy malas.
	Disminuyó la población.
	Aumentó la población.
	Resurgió el comercio.
	El comercio se desarrolló muy poco.
	Las zonas rurales eran el centro político y comercial.
	Las ciudades volvieron a ser centros comerciales y políticos.
	En las ciudades nació una nueva clase social: la burguesía.

- **Señala brevemente cuáles fueron las nuevas técnicas agrícolas que se utilizaron entre los siglos XII y XIII.**
-
-
-

- **Sigue leyendo con atención:**

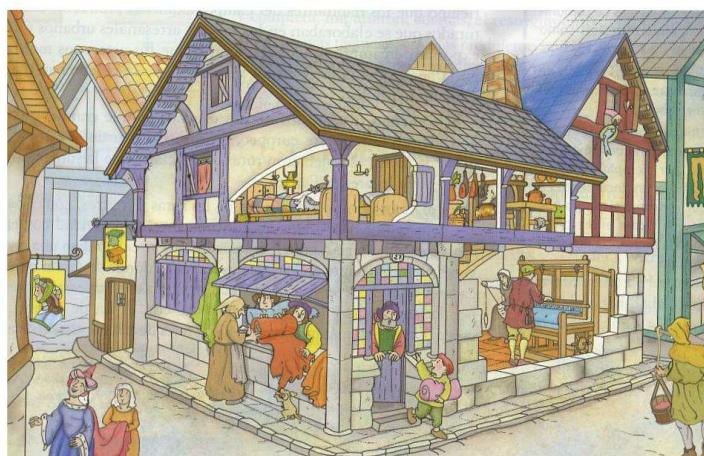
1.2. DESARROLLO DEL COMERCIO Y DE LA AGRICULTURA

A partir del siglo XIII aumentó el comercio entre las ciudades y el campo:

- Por un lado, las personas que vivían en las ciudades consumían productos del campo.
- Por otro, las personas que vivían en los pueblos, consumían productos elaborados en los talleres de las ciudades.

En las ciudades, los **artesanos** (curtidores, tejedores, herreros...) se organizaban en **gremios** por oficios, en los que se ayudaban unos a otros. Trabajaban en los **talleres** situados en su propia vivienda, que se abría a la calle a modo de tienda para que los compradores pudieran ver sus productos, y venderlos allí mismo.

Cada taller tenía un **maestro** (el dueño), unos **oficiales** (artesanos contratados por el maestro) y los **aprendices** (ayudantes).



Casa de artesanos.

Como consecuencia del desarrollo del comercio:

- Se mejoraron muchas vías de comunicación, tanto terrestre (caminos) como fluviales (por agua).
 - En algunos sitios estratégicos de las rutas terrestres, se celebraban ferias (grandes mercados) una o dos veces al año, siempre en las mismas fechas. A las ferias iban muchos comerciantes con distintos productos y muchos comparadores.
 - La forma de pago era la moneda. Pero apareció la figura del banquero que hacía préstamos cobrando intereses.
- **Contesta:**

¿Cómo se organizaban los artesanos?

¿Dónde estaban los talleres de los artesanos?

¿Qué personas trabajaban en el taller?

- Nombra brevemente 3 consecuencias del desarrollo del comercio a partir del siglo XIII.
-
-
-

- **Sigue leyendo:**

1.3. TRANSFORMACIONES SOCIALES

La sociedad que en la época del feudalismo estaba tan jerarquizada, tuvo estos cambios a partir del siglo XII:

- Muchos nobles abandonaron sus grandes tierras y castillos y se fueron a vivir a las ciudades donde construyeron lujosos palacios. Empezaron a dedicarse al arte, la cultura, los bailes...
 - Las órdenes religiosas del clero seguían aumentando y los altos cargos los ocupaban los nobles.
 - Los campesinos siguieron dedicándose a la agricultura, pero algunos también se fueron a las ciudades.
 - Apareció un nuevo grupo social en las ciudades: la burguesía. Los burgueses eran antiguos campesinos libres o siervos que habían huido de los feudos, o bien pequeños mercaderes. Los burgueses se dedicaban al comercio y la artesanía, sobre todo.
- Contesta sobre lo que le ocurrió a cada clase social a partir del siglo XII:

¿Adónde se fueron a vivir muchos nobles? _____

¿A qué se dedican allí los nobles? _____

¿Qué ocurrió al clero? _____

¿Y a los campesinos? _____

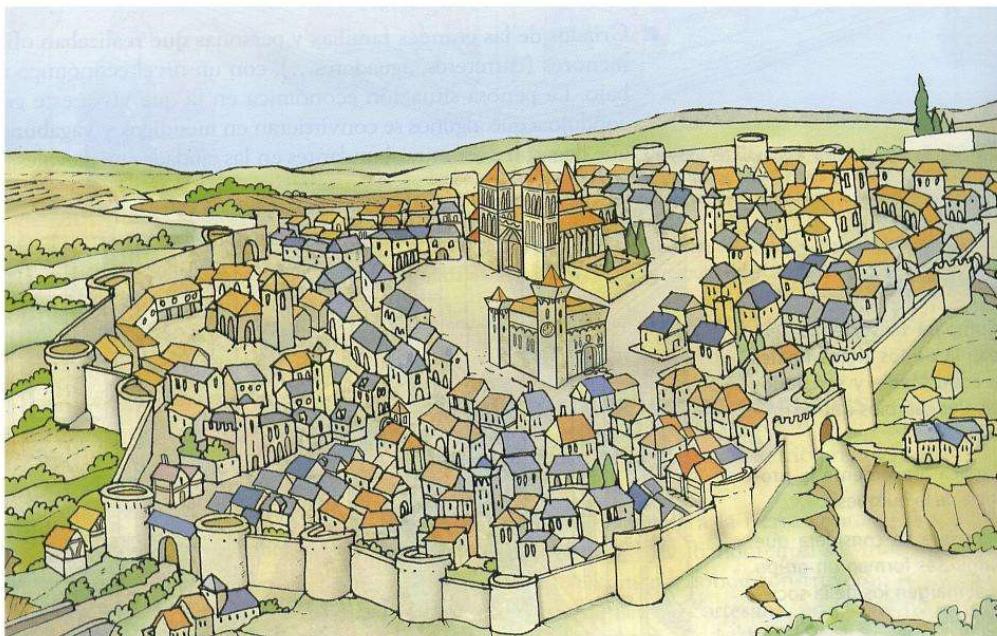
¿Qué nueva clase social apareció? _____

- Continúa con la lectura

2. LAS CIUDADES MEDIEVALES

¿Cómo eran las ciudades medievales?

- La vida en la ciudad medieval se organizaba en torno a la **plaza mayor**, donde estaban los **edificios más importantes**, como la catedral y el ayuntamiento.
- Por **el resto de la ciudad** había casas, palacios con jardines, conventos e iglesias...
- **Fuera de la muralla** que rodeaba a la ciudad estaba el cementerio, los hospitales, las huertas...
- Las ciudades se desarrollaron tanto que se hizo necesario construir **nuevos barrios** fuera de la antigua muralla.



Ciudad medieval europea.

Las ciudades medievales más importantes de Europa fueron:

- Génova y Venecia, por ser núcleos comerciales.
- Brujas y Londres, por ser centros artesanos.
- Amberes, por su feria.
- París y Oxford, por sus universidades.

- **Completa sobre cómo eran las ciudades medievales europeas.**

La vida en la ciudad medieval se organizaba en torno a la _____

_____ donde estaban los edificios más importantes, como la

_____ y el _____.

Por el resto de la ciudad había casas, palacios con _____, conventos e

_____...

Fuera de la muralla que rodeaba a la ciudad estaba el _____,

los hospitales, las _____...

Las ciudades se desarrollaron tanto que se hizo necesario construir nuevos

_____ fuera de la antigua muralla.

- **Busca en una enciclopedia en qué países están las que fueron las ciudades más importantes durante los siglos XII, XIII...**

Ciudad	País
Génova	
Venecia	
Brujas	
Londres	
Amberes	
París	
Oxford	

- **Continúa leyendo:**

3. MONARQUÍAS MÁS FUERTES, CIUDADES MÁS LIBRES

Los monarcas (reyes) aprovecharon el resurgir de las ciudades para aumentar su poder frente al poder que tenían hasta entonces los señores feudales.

Aunque al principio en las ciudades el poder lo tenía el señor feudal, con el tiempo, muchas ciudades consiguieron que el rey, o el propio señor feudal, les diera **fueros o cartas puebla**. Que se lo concedieran suponía que se daba libertad a todos los habitantes de la ciudad y que podían dictar sus propias normas o leyes.

Así, las ciudades crearon su propio gobierno, basado en:

- Un **Consejo**, formado por representantes de miembros de las familias burguesas más ricas.
 - Unos **magistrados** (alcaldes, concejales, regidores...) encargados de vigilar que se cumplieran las decisiones tomadas por el Consejo.
- **Contesta:**

En las ciudades medievales, ¿quién fue ganando poder? _____

¿quién lo iba perdiendo? _____

¿Qué fueron concediendo los reyes o señores feudales a las ciudades para que sus habitantes pudieran ser libres?

El gobierno de las ciudades, ¿en qué dos órganos se basaba?

¿Quiénes formaban parte del Consejo?

¿Quiénes eran los magistrados? _____

_____ ¿de qué se encargaban?

- Continúa con la lectura:

4. EL SENTIMIENTO RELIGIOSO

4.1. LAS CRUZADAS

En la Edad Media, entre los siglos XI y XIII, se desarrollaron las **Cruzadas**. Las Cruzadas eran expediciones militares cristianas en las que, además de soldados, iban desde campesinos a reyes.

En las cruzadas, los soldados cristianos luchaban para recuperar los **Santos Lugares** que estaban en manos de los turcos musulmanes. Estos lugares eran territorios donde había nacido o vivido Jesucristo (Belén, Jerusalén, Nazaret...).

Así, se formaron órdenes de monjes-soldados, como la de los **templarios**, que iban a luchar a las Cruzadas.



Caballeros cristianos luchando en las Cruzadas contra los musulmanes.

4.2. LAS ÓRDENES MENDICANTES

A lo largo del siglo XIII aparecieron varias órdenes religiosas llamadas **órdenes mendicantes** que se dedicaban a dar ejemplo de pobreza y humildad. Entre estas órdenes estaban las de los **dominicos** y los **franciscanos**. Fundaron muchos conventos en las ciudades.

4.3. LOS PROBLEMAS RELIGIOSOS

En los últimos siglos de la Edad Media, a las personas que opinaban o creían en otras ideas distintas a las del cristianismo se les llamaba **herejes** y se les perseguía.



Para perseguir y juzgar a los herejes se creó el **Tribunal de la Inquisición**. Al hereje se le torturaba y si al final no se arrepentía, se le condenaba a morir quemado en la hoguera. Si se arrepentía, se libraba de la muerte.

Muchas personas murieron en la hoguera acusados de practicar brujería.

Tribunal de la Inquisición.

- **Contesta sobre la situación religiosa en la Edad Media.**

Explica con tus palabras qué eran la Cruzadas.

¿A qué llamaban Santos Lugares?

¿Qué orden militar religiosa fue muy importante? _____

¿Qué dos órdenes religiosas mendicantes fueron importantes? _____

¿A quién se le consideraba un hereje? _____

¿Para qué se creó el Tribunal de la Inquisición?

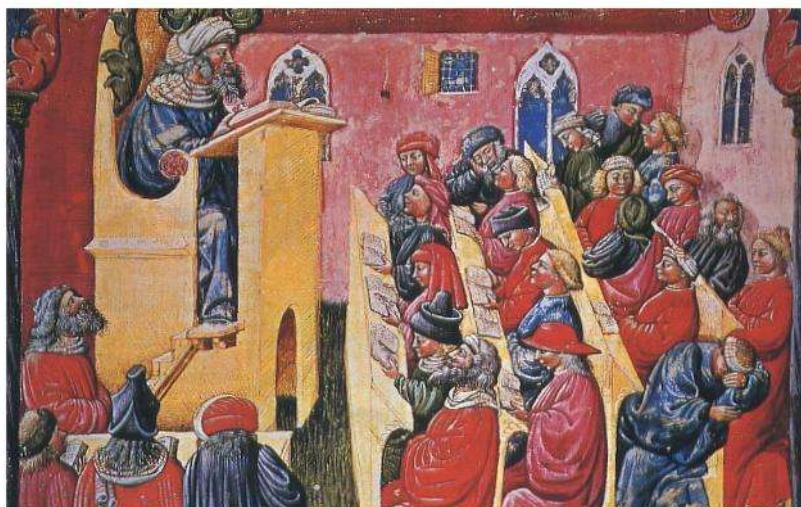
¿Qué les ocurría a los herejes que no se arrepentían?

- Sigue leyendo con atención.

5. LA CULTURA

ESCUELAS Y UNIVERSIDADES

A lo largo del siglo XI se produjo un renacimiento cultural: aparecieron las universidades.



Universidad en la Edad Media.

Algunas de las universidades más antiguas son las de Bolonia (Italia), París (Francia), Oxford (Inglaterra) y Salamanca (España).

Durante los siglos XII y XIII fueron muy importantes las actividades de la Escuela de Traductores de Toledo, en la que dedicaban a traducir textos griegos y árabes al latín y al castellano.

LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

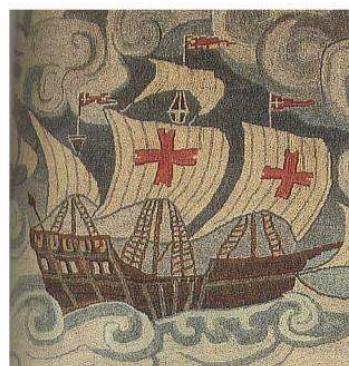
En los últimos siglos de la Edad Media se produjeron **avances científicos y tecnológicos** importantes:

- En **astronomía**, aunque se seguía creyendo que la Tierra era el centro del Universo y que el Sol giraba a su alrededor, surgieron nuevas explicaciones sobre el universo.
- En **matemáticas** se escribieron nuevos manuales de aritmética y se aplicaron técnicas para multiplicar y dividir.
- Respecto a los **inventos técnicos**:
 - Se mejoró el trabajo de los tejedores con el invento de la **rueca y de los tintes para telas**.
 - Para la escritura, se inventó la **imprenta**, lo hizo Gutenberg en el año 1440; así fue posible que se pudieran publicar miles de libros. La primera obra que se imprimió fue la Biblia



Imprenta en el taller de Gutenberg.

- En **navegación** se construyeron barcos más modernos con varias y con timón. Se inventó la carabela y empezó a usar la brújula.



velas
y se

Carabela, embarcación con tres mástiles.

- **Une con flechas casa invento producido en la Edad Media con la ciencia en la que se produce:**

Astronomía

- Se construyeron barcos más modernos con varias velas y con timón. Se inventó la carabela y se empezó a usar la brújula.

Matemáticas

- Se inventó de la rueca y de los tintes para telas.

Inventos técnicos

- Aunque se seguía creyendo que la Tierra era el centro del Universo y que el Sol giraba a su alrededor, surgieron nuevas explicaciones sobre el universo.

Navegación

- Se escribieron nuevos manuales de aritmética y se aplicaron técnicas para multiplicar y dividir.
- Se inventó la imprenta.

- **Sigue leyendo:**

6. EL ARTE GÓTICO

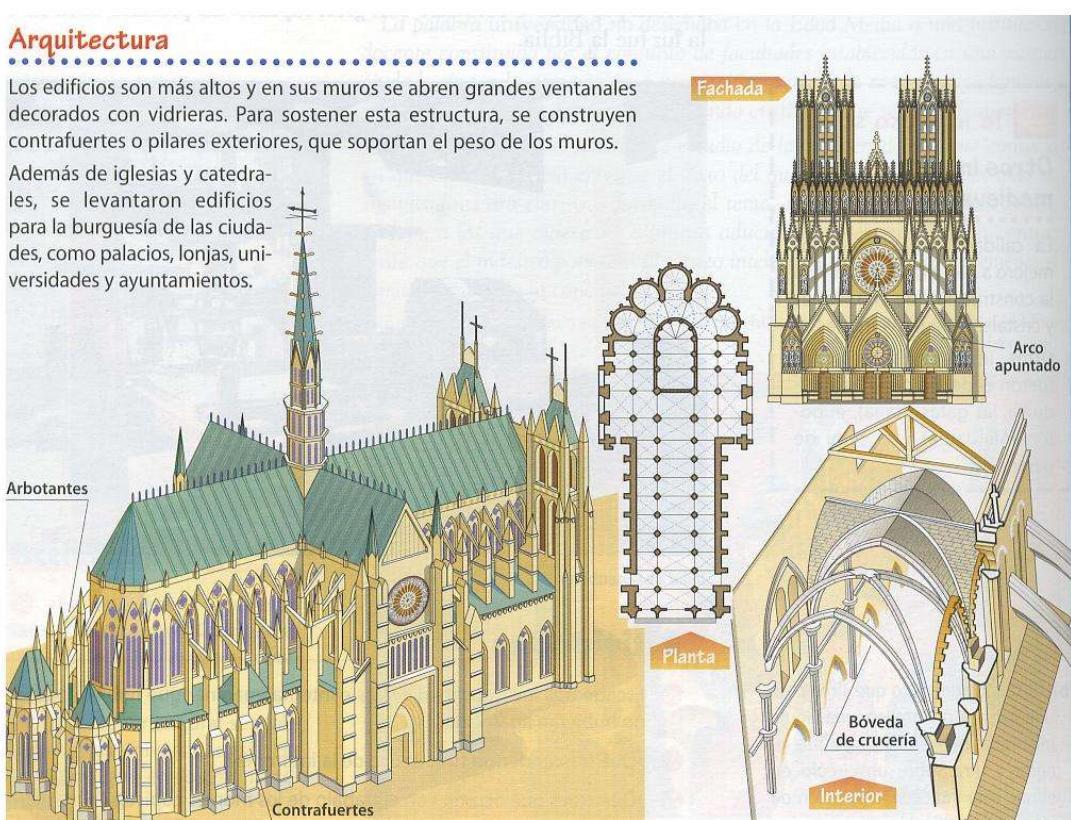
El arte gótico es el arte de las catedrales y las ciudades:

- La **pintura gótica** es más realista y expresiva que la pintura del arte románico. Las pinturas se realizaban:
 - Sobre **tablas de madera** (retablos) para decorar los altares de las iglesias.
 - En **libros de miniatura**.
- La **escultura gótica** es también más expresiva y con más movimiento que la escultura románica. El cuerpo de las figuras se hace más largo y ondulado, y la ropa es más natural.
- En **arquitectura**, los edificios góticos son más altos que los edificios románicos, los muros tienen grandes ventanales que se decoraban con vidrieras.

Arquitectura

Los edificios son más altos y en sus muros se abren grandes ventanales decorados con vidrieras. Para sostener esta estructura, se construyen contrafuertes o pilares exteriores, que soportan el peso de los muros.

Además de iglesias y catedrales, se levantaron edificios para la burguesía de las ciudades, como palacios, lonjas, universidades y ayuntamientos.



- **Contesta V (verdadero) o F (falso) a estas afirmaciones sobre el arte gótico.**

	La pintura gótica es más realista y expresiva que la pintura del arte románico.
	La pintura gótica se hacía sobre las paredes.
	Las pinturas se realizaban sobre tablas de madera (retablos) o en libros de miniatura.
	Las esculturas góticas siguen sin tener expresión ni movimiento.
	En las esculturas, el cuerpo de las figuras se hace más largo y ondulado, y la ropa es más natural.
	Los edificios góticos son menos altos que los edificios románicos.
	Es propio de arte gótico que los muros tengan grandes ventanales que se decoraban con vidrieras.

- Continúa con la lectura.

7. EL FINAL DE LA EDAD MEDIA

LA CRISIS DEL SIGLO XIV

En el siglo XIV comenzó una época de crisis, estos fueron algunos de los problemas que aparecieron:

- Hubo **malas cosechas**.
- Como no había alimento, la población pasó **hambre**.
- Hubo muchas **epidemias** (enfermedades que afectan a muchas personas a la vez). La epidemia más importante fue la **peste negra**, que causó la muerte a más de 20 millones de personas.

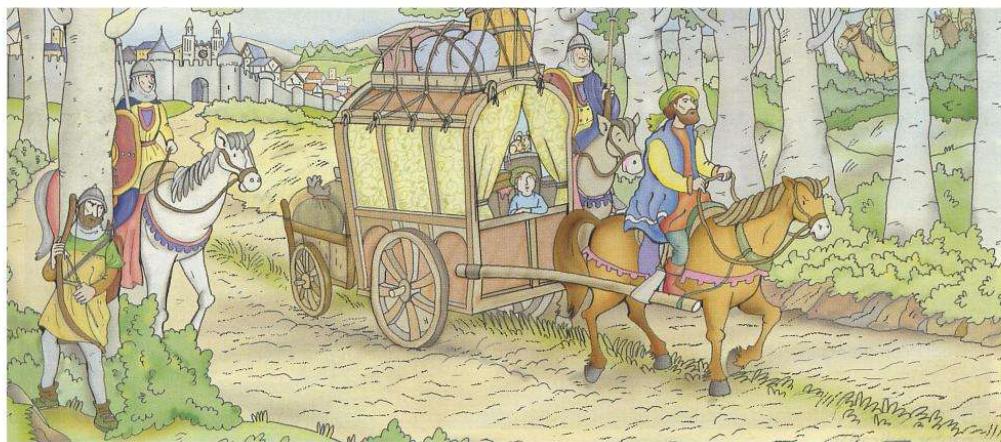


La peste negra.

- Hubo **guerras** en las que se enfrentaron diversos países, como la Guerra de los 100 años, entre Francia e Inglaterra.

Todos estos problemas hicieron que la vida de la población fuera más dura y provocó:

- Que hubiera más mendigos y bandoleros.
- Que hubiera enfrentamientos entre grupos de personas pobres y los nobles.



Bandolero preparado para asaltar un carroaje.

• **Completa:**

En el siglo XIV comenzó una época de _____, estos fueron algunos de los problemas que aparecieron:

- Hubo _____ cosechas.
- Como no había alimento, la población pasó_____.
- Hubo muchas _____ (enfermedades que afectan a muchas personas a la vez). La más importante fue la peste _____, que causó la muerte a más de _____ millones de personas.
- Hubo guerras en las que se enfrentaron diversos países, como la Guerra de los _____ años, entre Francia e _____.

• **Continúa leyendo:**

LOS COMIENZOS DE LA EDAD MODERNA

A finales del siglo XIV y durante el siglo XV, hubo estos cambios:

- Volvieron a producirse buenas cosechas.
- Algunos **reyes** europeos **tomaron el poder**.
- Los **reyes crearon nuevas instituciones políticas** como las cortes o el parlamento, en las que aprobaban las nuevas leyes.
- Hubo **grandes viajes y descubrimientos geográficos**. Un ejemplo fueron los viajes de Cristóbal Colón a América.

Así nació una nueva etapa de la historia a la que llamamos **Edad Moderna**.

- **Contesta:**

¿Cómo se llama la nueva etapa de la historia que sucedió a la Edad Media?

¿Quién tenía el poder ahora? _____

¿Qué instituciones políticas crearon los reyes?

¿Qué ejemplo conoces de gran viaje y descubrimiento geográfico?
