

Revestimientos

- **CONCEPTO**

Se trata de un tratamiento superficial que mejora las propiedades del soporte o su aspecto técnico. No existe normativa de obligado cumplimiento, si bien es recomendable contemplar siempre la NTE-RP?.

- **MATERIALES**

- **Morteros y Pastas conglomerantes.**
- **Piedras naturales y artificiales.**
- **Maderas y corchos.**

- **Metales.**
- **Plásticos.**
- **Vidrios**
- **Telas y papeles.**
- **Pinturas y barnices**

PE.2

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. CARACTERÍSTICAS.

- 1. Elevada Dureza.**
- 2. Propiedades Impermeabilizantes.**
- 3. Propiedades Acústicas.**
- 4. Propiedades Térmicas.**

Revestimientos. PREPARACIÓN DEL SOPORTE

- 1. Eliminar polvo o suciedad que impidan la adherencia.**
- 2. Eliminar mortero disgregado de fábricas antiguas.**
- 3. En fábricas de ladrillo rebosará el mortero en llagas y tendeles, facilitando la adherencia.**
- 4. Si la superficie está pintada al Temple se eliminará mediante Lavado y Cepillado.**
- 5. Si la superficie está pintada al Oleo se eliminará con Fuego o Disolvente Químico.**
- 6. Si existen fábricas de distintos materiales la junta se cubrirá con una malla de PVC.**

PE.4

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. REVST. DE CEMENTO, CAL Y MIXTOS

CUALIDADES:

- **Adherencia al soporte.**
- **Resistencia a Agentes climáticos y mecánicos.**
- **Ausencia de grietas u hoquedades.**
- **Superficie regular y espesor uniforme.**
- **Absorción regular de la humedad.**

Revestimientos. PUESTA EN OBRA DE ENFOSCADO.**ANTES DE ENFOSCAR**

- **El soporte debe haber fraguado y contar con un grado de humedad suficiente para no absorber el agua del enfoscado.**
- **Tapar todos los desperfectos, con el mismo tipo de mortero.**
- **En enfoscados exteriores estará terminada la cubierta y resuelta la evacuación de aguas.**
- **En enfoscados vistos deberá recibirse todos los elementos fijos sobre la fábrica (cerrajería, cercos,...)**
- **En enfoscados interiores deberá estar concluida la cubierta, o bien tres forjados por encima de la planta en que se trabaja.**

PE.6

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. PUESTA EN OBRA DE ENFOSCADOS

DURANTE EL ENFOSCADO

- **Amasar solo la cantidad que se va a utilizar.**
- **No añadir agua una vez amasado el mortero.**
- **Con lluvias se suspenderán los enfoscados exteriores.**
- **No enfoscar con heladas.**
- **En tiempo seco y caluroso garantizar el grado de humedad necesario para un correcto curado.**

PE.7

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. PUESTA EN OBRA DE ENFOSCADOS

TRAS EL ENFOSCADO

- **Mantener el grado de humedad de la superficie enfoscada hasta 24 horas de ejecución para un correo fraguado.**
- **No fijar elementos en el enfoscado hasta que haya fraguado, nunca antes de 7 días.**

PE.8

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. PROCEDIMIENTOS DE EJECUCIÓN

- MAESTRADOS

- SIN MAESTRAR



PE.9

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. TIPOS DE ACABADOS DE ENFOSCADOS

1. **RUGOSO**
2. **FRATASADO**
3. **RAYADO**
4. **BRUÑIDO**



PE.10

Departamento de *Construcciones Arquitectónicas II*



Revestimientos. ADITIVOS

- Mejoran las cualidades del mortero. Existen:
 - Plastificantes:
 - a) Físico-químicos.
 - b) Físico-mecánicos.
 - Impermeabilizantes:
 - a) De Masa.
 - b) De Superficie.
 - Adherentes.
 - Pigmentos.

Revestimientos. PLASTIFICANTES

- **Finalidad:**

Añadiéndose al mortero durante el amasado consiguen una mayor docilidad y trabajabilidad de la masa.

- **Tipos**

1.- Físico-Mecánicos: Favorecen el deslizamiento entre granos de cemento y arena.

- Arenas arcillosas: Se deben aplicar en un porcentaje inferior al 10% de peso del conglom., ya que dan lugar a eflorescencias y reducen la resistencia del mortero.

- Cal en Polvo: Se deben aplicar en un porcentaje no superior al 20% del peso del conglomerante, disminuyendo la retracción del mortero.

2.- Físico-Químicos: Reducen la tensión superficial del agua, haciéndola más fluida y manteniendo la dispersión de las partículas de cem. en poca agua.

Revestimientos. IMPERMEABILIZANTES

- **Finalidad:**

Mayor imperme. al mortero.

- **Tipos**

1.- De Masa: Se añaden durante el amasado.

- Mat. Finos: Son caros, no reducen la absorción capilar y existe peligro de fisuración.
- Sales Inorgánicas de ac. Grasos que reducen la capilaridad.
- Aceites minerales:
 - ✓ Líquidos: Se añaden al agua de amasado.
 - ✓ Polvo: Se añaden al conglomerante.

2.- De Superficie: Líquidos a base de siliconas añadidas al agua de curado

Revestimientos. PIGMENTOS

- **Finalidad :**

Dar color a los conglomerados.

- **Tipos:**

Artificiales y naturales, los cuales pueden ser atacados por el sol.

- **Condicionantes:**

- Resistentes a las radiaciones
- Resistentes a agentes atmosféricos
- No influir en el fraguado
- Gran poder colorante dependiente de la finura del molido



Revestimientos. DEFECTOS

1.- FISURACIÓN:

- Curado no correcto.
- Asiento del edificio.
- Gran contenido de arcillas.
- Exceso de conglomerante.
- Humedad anormal del soporte

2.- DESCONCHADOS Y ABULTADOS:

- Falta de adherencia con el soporte.
- Humedad normal del soporte.
- Existencia de sulfatos en el soporte



Revestimientos. DEFECTOS

3.- PICADURAS:

- Debidas a impurezas de cales defectuosas o arenas contaminadas.

4.- MANCHAS:

- Producidas por humedades

5.- EFLORESCENCIAS:

- Presencia de sales en el soporte

