

Esta Unidad Didáctica Adaptada es para repasar temas ya dados. Deben ir leyendo y haciendo los ejercicios que se proponen y me los enviaréis a mi correo:
joseantonio.ramosrobledo@esviaverde.es

Ya estamos en la fase de repaso. No hay que hacer todo de una vez. Hoy nos toca la Historia(Leeremos y haremos los pocos ejercicios que vienen) - Todos estos contenidos ya lo hemos visto cuando podíamos vernos dando clases. Son fáciles y lo domináis bien. Si mantenemos esta situación, terminaremos el repaso hasta el final.

Aquí tenéis tres pequeños videos para entender mejor lo que ya hemos dado.

https://www.youtube.com/watch?v=G2tUkEvo_IM

<https://www.youtube.com/watch?v=EZpwpChmGsQ>

https://www.youtube.com/watch?time_continue=92&v=dt3eX5en3BE&feature=emb_logo

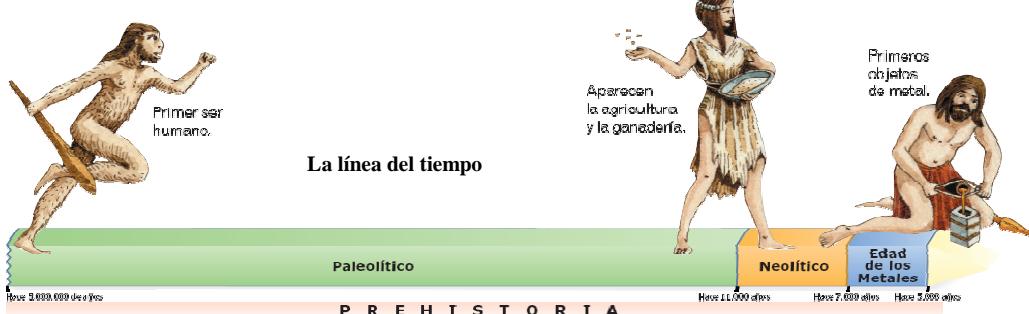
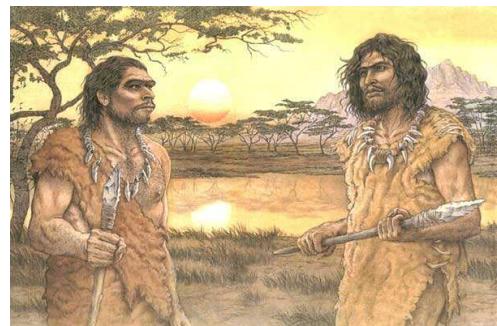
https://www.youtube.com/watch?v=UF_yHrFP1Ls

<https://materialescienciassociales.com/geografia/recursos-digitales-para-ciencias-sociales-de-10-de-la-eso-materiales-educativos-digitales-para-ciencias-sociales-de-10-de-la-eso-geografia-e-historia/>. En esta página encontraréis información de los temas que estamos viendo. Además, utilizaremos nuestro libro de texto. En esta página encontraréis ejercicios de repaso de los temas que ya hemos dado. También sirve para ampliar conocimientos, sin agobiarnos y siempre y cuando podamos hacerlo sin desatender otras asignaturas.

Temas 10 y 11

LA PREHISTORIA

Un paseo de cinco millones de años.



La prehistoria corresponde al período de tiempo que va desde la aparición del primer ser humano sobre la Tierra hasta la invención de la escritura (alrededor del 3.100 a.C.).

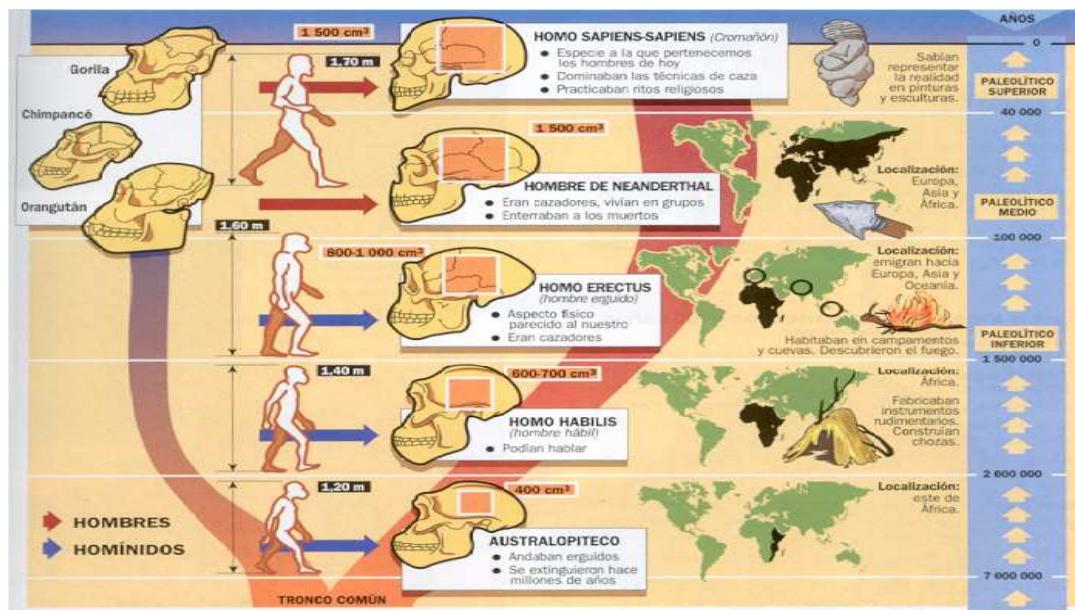


Incluye la evolución del hombre desde la forma más primitiva de primate hasta convertirse en un **Homo sapiens**, que es la especie a la cual pertenecemos.

¿Dónde comenzó la prehistoria?
La prehistoria empezó en **África**



HOMINIZACIÓN En el larguísimo periodo que ocupa la Prehistoria tiene lugar la hominización, la lenta evolución que condujo desde los primeros homínidos al ser humano actual.



Los paleontólogos se ocupan más directamente de la prehistoria. Estos científicos estudian los fósiles de los animales y de los primeros seres humanos.



Yacimiento arqueológico: una concentración de restos arqueológicos



La Arqueología es una disciplina que estudia las sociedades a través de sus restos materiales, sean estos intencionales o no.



ETAPAS DE LA PREHISTORIA

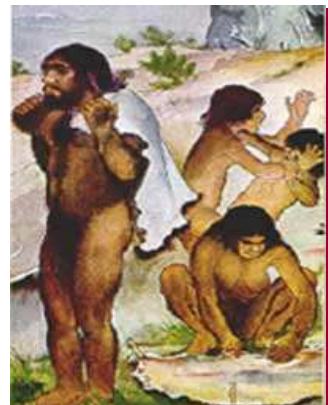
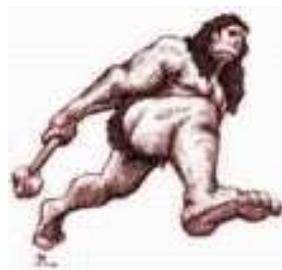
La prehistoria es la etapa más larga de la historia de la humanidad

Para facilitar su estudio se dividió en DOS edades:

EDAD DE PIEDRA



EDAD DE LOS METALES



✓ **PALEOLÍTICO**

✓ **NEOLÍTICO**

PALEOLÍTICO: piedra antigua o tallada
(tallaban instrumentos de piedra golpeándolos con otras piedras).



1: Hacha de mano bifacial abbevillense. 2: Hacha de mano bifacial del Achelense medio



Vivían de la caza y la pesca

Y recolectaban frutos silvestres



PALEOLITICO

Con las pieles de los animales se preparaban ropas de abrigo para protegerse del intenso frío.



Con piedras, se elaboraban armas rudimentarias y herramientas para las tareas diarias.



Con el tiempo aprendieron a comunicarse mediante el lenguaje hablado (con palabras).

PALEOLITICO

Se habitaban las cuevas que encontraban en su constante viaje en busca de alimento.

En ellas se refugiaban de las bajas temperaturas así como de los animales peligrosos



PALEOLITICO

La producción y el mantenimiento del fuego fue un elemento fundamental para la supervivencia



Sus creencias partían de la dependencia de la Naturaleza. Para controlar las fuerzas naturales, que desconocían, recurrieron a la magia.

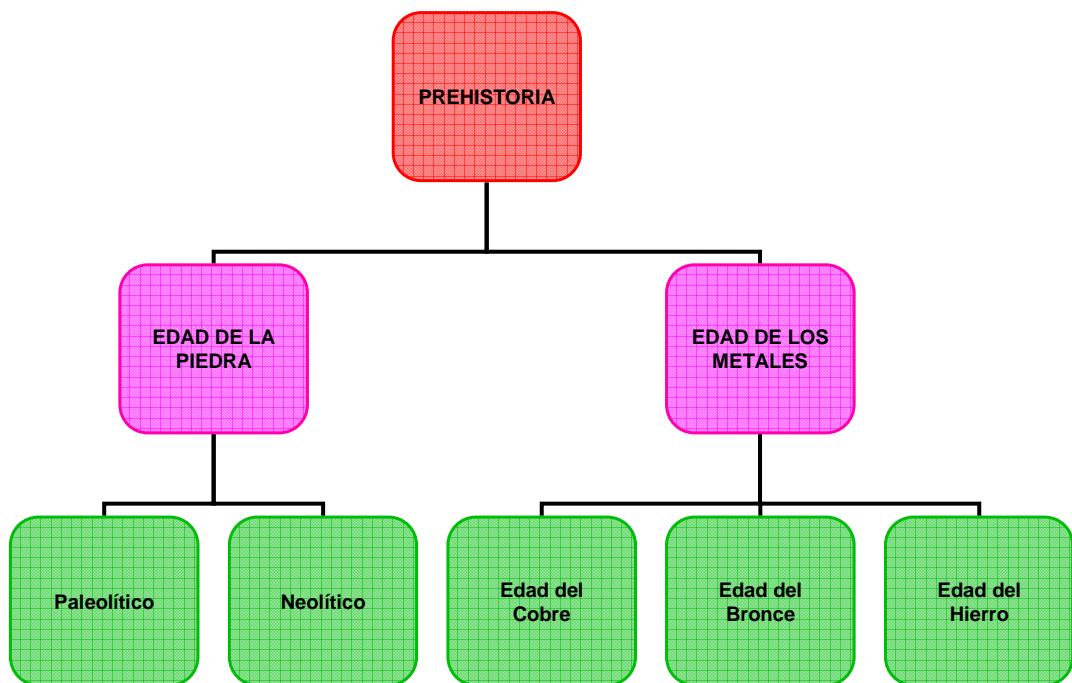


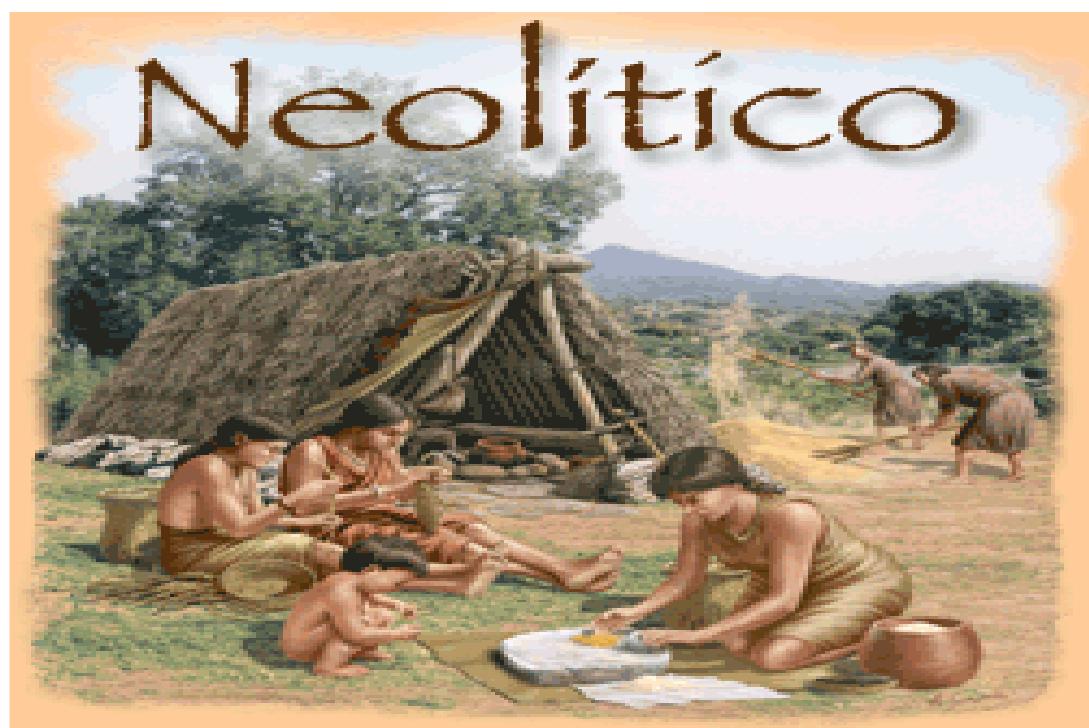
El hechicero, junto al guerrero/cazador y al anciano sabio, por su experiencia, fueron figuras fundamentales en la organización social.

PALEOLITICO

En ese mundo mágico, el arte sirvió para representar lo que deseaban para el futuro próximo: animales abundantes y una buena caza con la que garantizar el alimento.







Neolítico: período de la piedra nueva o pulimentada.

Las poblaciones se hacen sedentarias: nacen la agricultura y la domesticación de animales.



La ganadería va a sustituir a la caza y va a asegurar alimento a la población además de exigir nuevas tareas a los miembros del grupo (el pastoreo).

NEOLITICO



La agricultura va a ser otro de los grandes cambios en el modelo de vida y va a precisar nuevas funciones sociales así como nuevas herramientas y formas de relación con el medio natural.



NEOLITICO



El cultivo, la recolección y el almacenamiento de los productos agrícolas garantizará los alimentos y permitirá el crecimiento de los asentamientos.

Los excedentes favorecerán el trueque.



NEOLITICO

El sedentarismo obliga a buscar refugio en lugares distintos a las cuevas. Aumenta la población y se construyen cabañas que forman poblados estables.

Fueron aprendiendo a vivir en comunidad ayudándose unos a otros. Tenían un jefe..



La complejidad de la nueva estructura social exige el desempeño de mayor variedad de tareas que se reparten entre los habitantes.

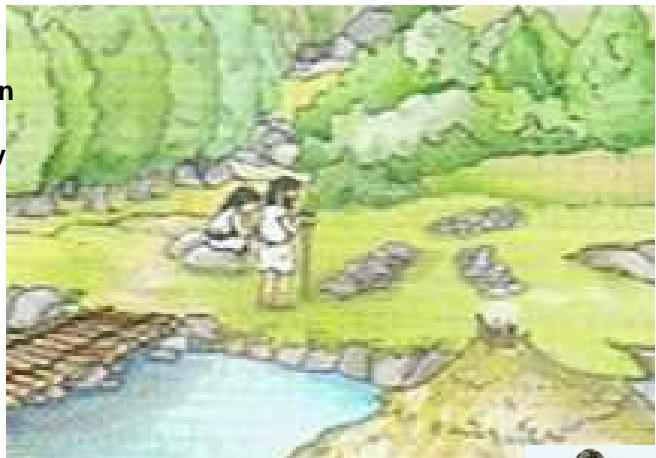


NEOLITICO

En cuanto a sus creencias dejan el pensamiento mágico y empiezan a creer en espíritus y a enterrar a sus muertos.



Venus de Willendorf.

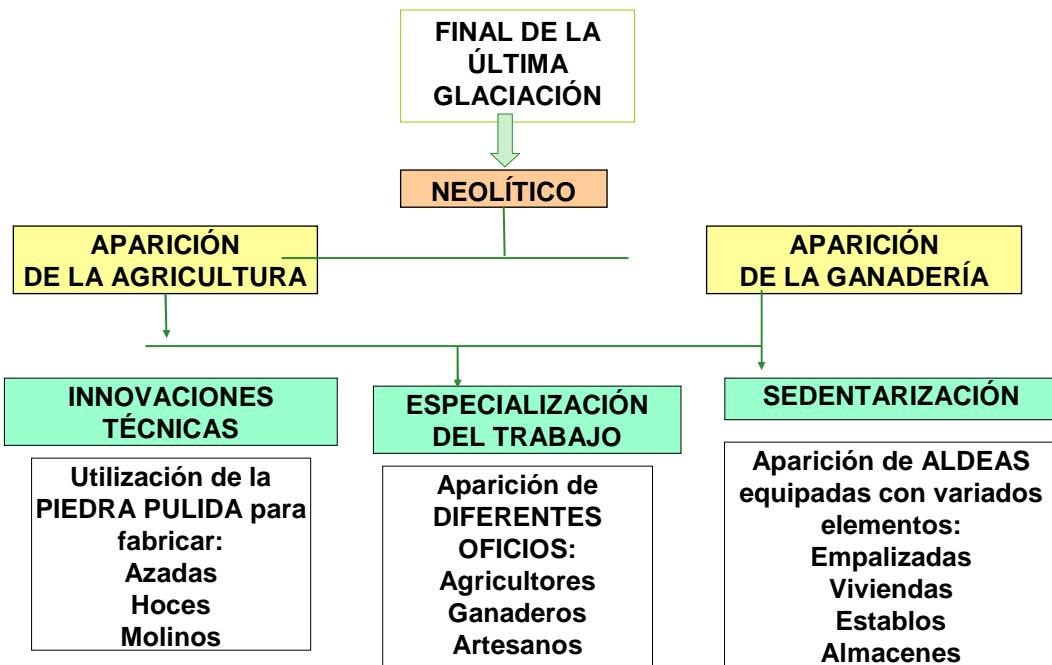


Y las representaciones de la fertilidad a través de figurillas femeninas denominadas VENUS.



Venus de Lespugue.

Mapa conceptual del Neolítico



Prehistoria: Edad de los metales

Ocurre al final del Neolítico.

Descubren los metales:

cobre,

bronce,

hierro.

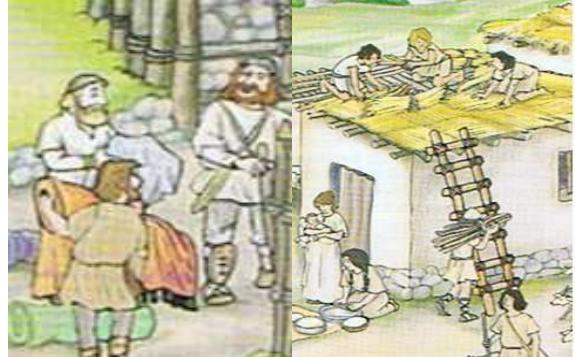
Fabrican herramientas y armas principalmente.



EDAD DE LOS METALES



La construcción cobra solidez y los poblados se protegen frente a los vecinos levantando murallas para conservar los bienes de que empiezan a disponer.



También el trueque de etapas anteriores se va sustituyendo por actividades comerciales y el desarrollo de medios de transporte.

EDAD DE LOS METALES



Se profundiza en el reparto de tareas por sexo; los hombres trabajan fuera del hogar y las mujeres se dedican a la casa, la familia y tareas artesanas.



La fundición y el trabajo con metales supone un cambio radical en relación con útiles, herramientas y armas de caza o de defensa, que pasan a ser mucho más ligeras.



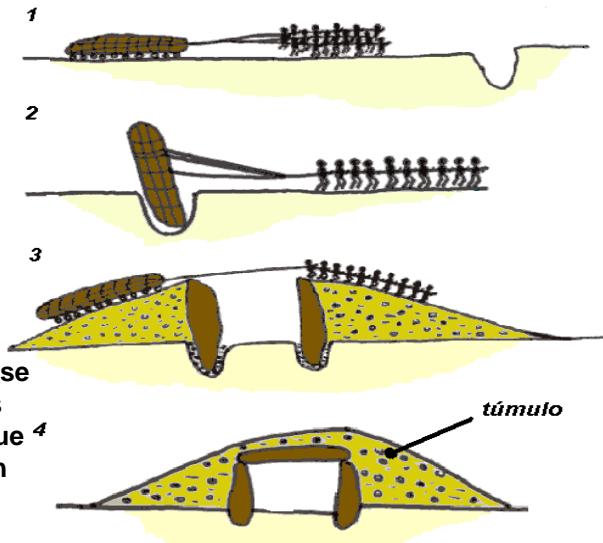
EDAD DE LOS METALES

Se desarrolló la religión con la aparición de los dioses, fuerzas superiores que controlaban a los fenómenos naturales (dios de la lluvia, dios del trueno, diosa de la fertilidad, etc.).



En lo relativo a las creencias, éstas se hacen más complejas. Los antiguos hechiceros son ahora sacerdotes que desarrollan rituales y ceremonias en lugares que consideran sagrados.

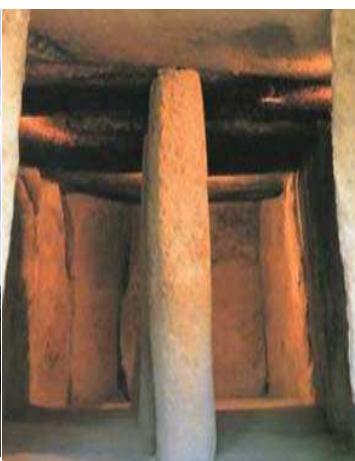
Técnica de construcción



Monumentos megalíticos



MENHIR

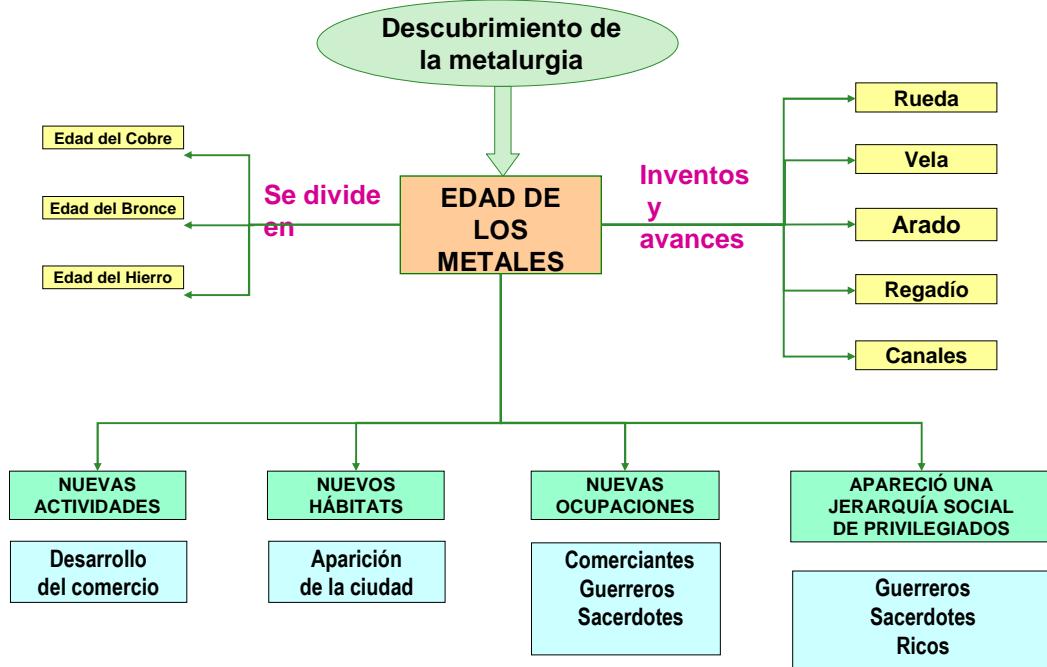


DÓLMEN



CRÓMLECH

Mapa conceptual de la Edad de los Metales



¿Qué es la prehistoria?

¿Dónde comenzó? _____

¿Quiénes se dedican a estudiar más directamente la prehistoria?

¿Cómo la estudian?

¿Qué es un yacimiento? _____

¿Quiénes fueron los primeros homínidos que utilizaron el fuego?

¿En qué dos grandes etapas se dividió la prehistoria?

¿En cuántas partes hemos dividido la Edad de Piedra?

¿Cuál es el significado de paleolítico?

¿Cómo tallaban la piedra?

¿De qué vivían los hombres del Paleolítico?

¿Dónde vivían?

Por qué?

¿Para qué utilizaban las pieles de los animales que cazaban?

¿En qué creían?

¿Cuál fue el invento más importante del Paleolítico?

¿En qué período aprendimos a comunicarnos mediante la palabra?

¿Cómo se denominan las pinturas que realizaron?

¿Por qué?

¿Para qué las hacían?

¿Qué significa Neolítico?

¿Qué elementos podríamos encontrar en una aldea neolítica?

Completa:

En el Neolítico los pobladores dejan de ser _____ y pasan a ser _____, nacen la _____ y la _____

Como hay excedentes de producto nace el _____ que es un tipo de comercio en el que se _____ los productos.

¿Dónde vivían los hombres del Neolítico?

¿Dónde solían construirlos?

¿Por qué?

¿En qué empiezan a creer?

¿Qué hacen con sus muertos?

Como la sociedad se hace más compleja aparecen los _____, como :
_____, _____ y el _____ Dejan el
pensamiento _____ y empiezan a creer en _____ y a
_____ a sus _____

¿Qué ocurre al final del Neolítico?

¿Cuál fue el primero? _____ ¿Y luego?

Finalmente _____

¿Cómo afectará esto a las herramientas y armas?

¿Dónde trabajarán los hombres?

¿A qué se dedicarán las mujeres?

¿Qué construyen para proteger las ciudades?

¿En qué empiezan a creer?

¿Cómo se denominan los monumentos que construyeron en su honor?

Pon algún ejemplo de estos tipos de monumentos.

Explica como los hacían.

Relaciona las dos columnas:

Homo erectus	5
Homo habilis	2
Homo sapiens sapiens o de Cromagnon	1
Homo sapiens o Neandertal	4
Australopitecus	3

Rodea las palabras que estén relacionadas con el Paleolítico.

Arte-rupestre	Monumentos-megalíticos
Nomadismo	Sedentarismo
Piedra-tallada	Piedra-pulimentada
Cerámica	Cuevas
Ganadería	Caza
Aldea	Agricultura

Relaciona cada frase con la etapa prehistórica que corresponda:

Comienza a domesticar a los animales, (ganadería)
y a cultivar la tierra (agricultura).

Se refugia en cuevas y abrigos naturales.

Paleolítico

Crea aldeas convirtiéndose en sedentario.

Neolítico

Se convierte en hombre productor.

Caza, pesca y recolecta semillas y frutos silvestres.

Son nómadas.

Pon detrás de cada frase cobre, bronce o hierro, según corresponda.

Poca dureza _____

Los pueblos que primero lo conocieron dominaron a los demás _____

Primer metal descubierto _____

Mucha dureza _____

Aleación de cobre y estaño _____

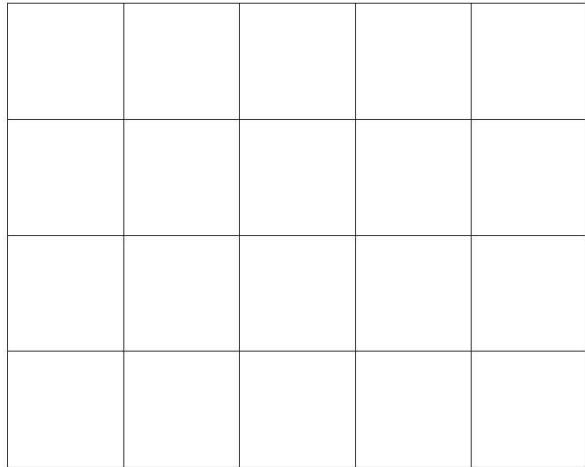
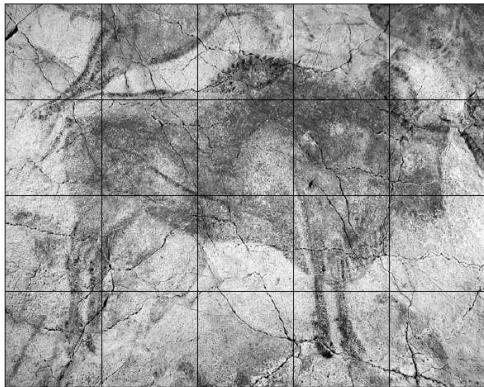
La revolución neolítica provoca la aparición de :

Cambios en la forma de obtener los alimentos.	
Innovaciones técnicas.	
Cambios en el modo de vida.	
Especialización del trabajo.	

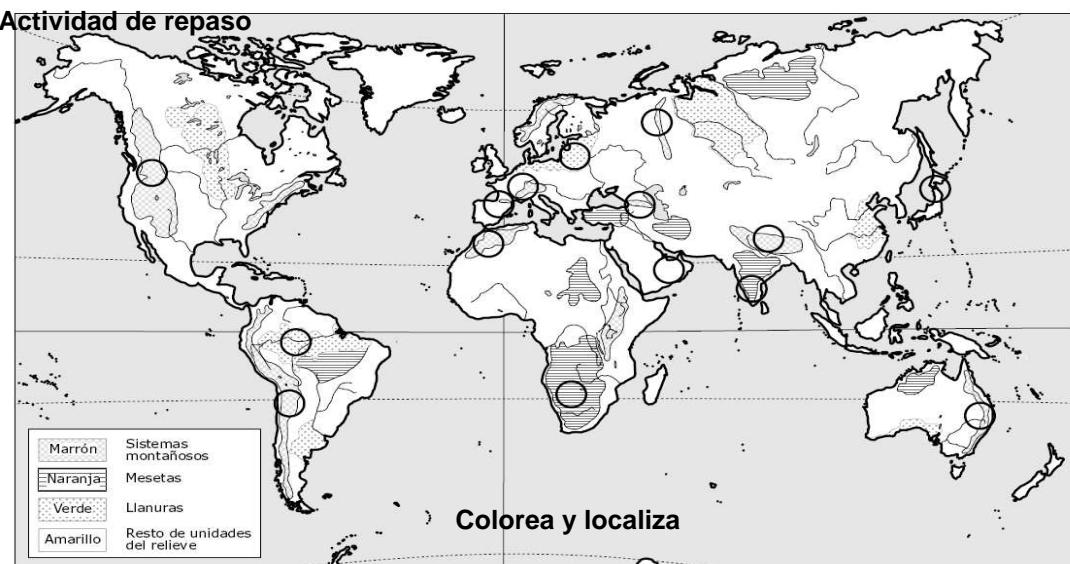
La edad de los metales provoca la aparición de:

Primeros metales utilizados.	
Inventos y avances más importantes.	
Cambios económicos.	
Nuevas ocupaciones.	
Aparición de una jerarquía social.	

Dibuja el bisonte.



Actividad de repaso



- | | | | | |
|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1 Montañas Rocosas | 4 Atlas | 7 Pirineos | 10 Urales | 13 Península del Indostán |
| 2 Andes | 5 Meseta Africana | 8 Gran Llanura Europea | 11 Gran Cordillera Divisoria | 14 Archipiélago del Japón |
| 3 Llanura Amazónica | 6 Alpes | 9 Cáucaso | 12 Península Arábiga | 15 Himalaya |

TEMAS 12 Y 13

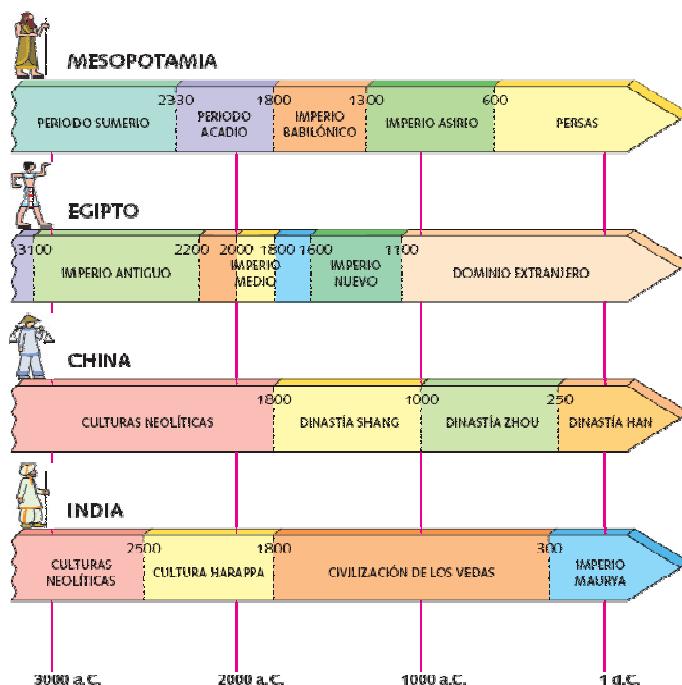
De la prehistoria a la historia

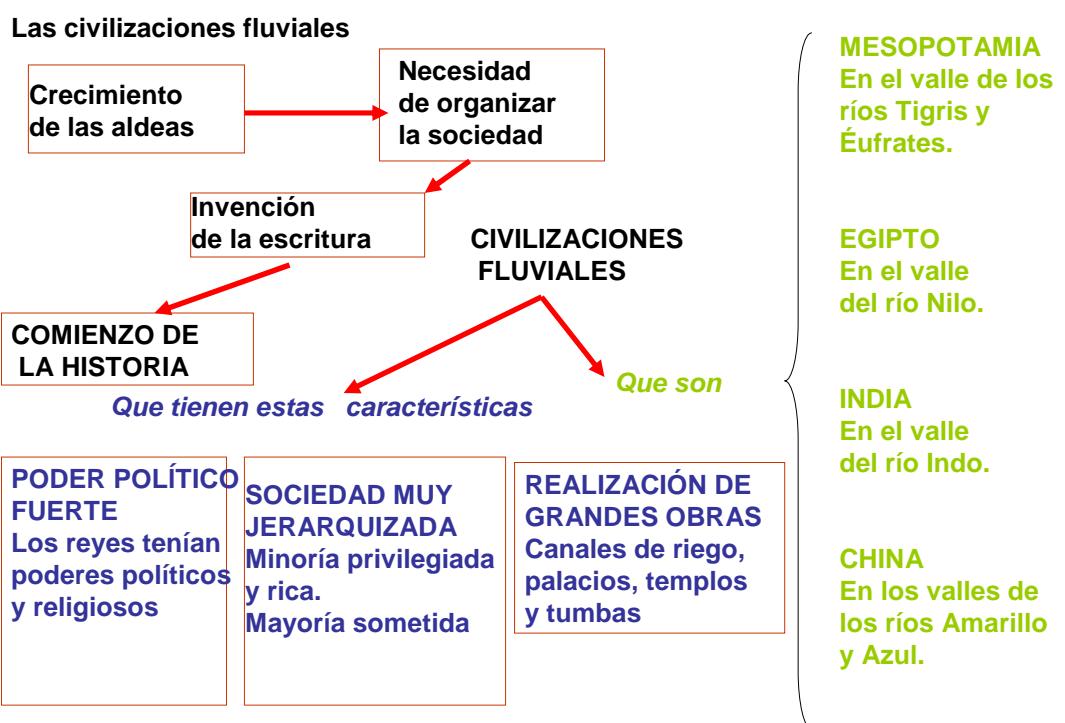
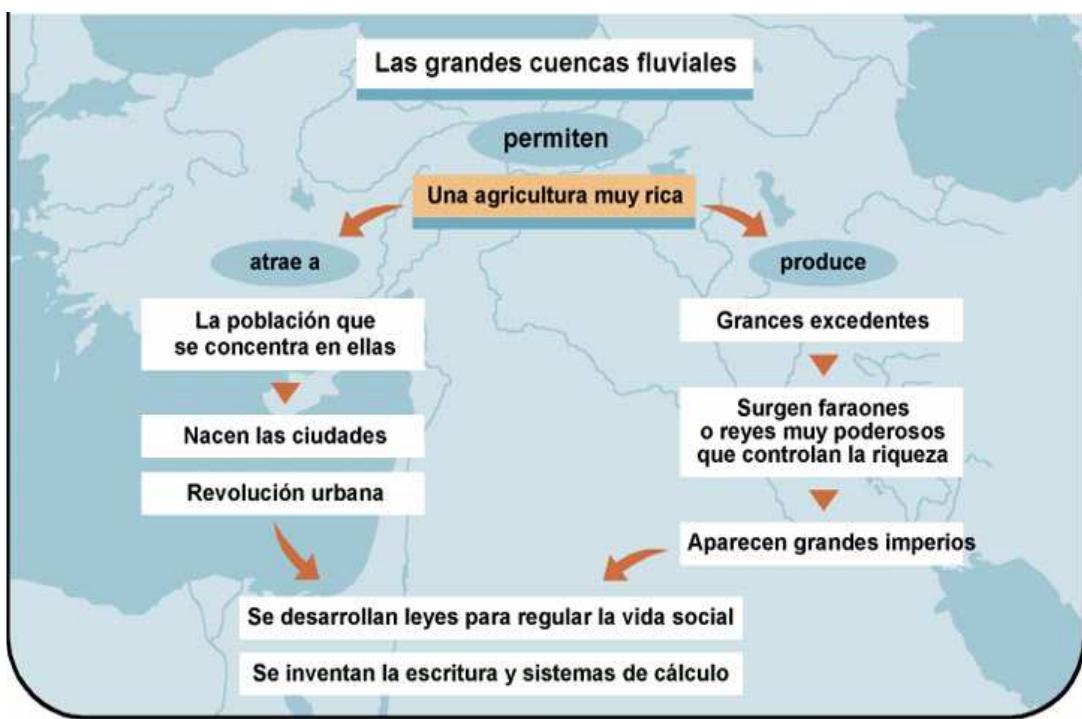


Mapa de las primeras civilizaciones

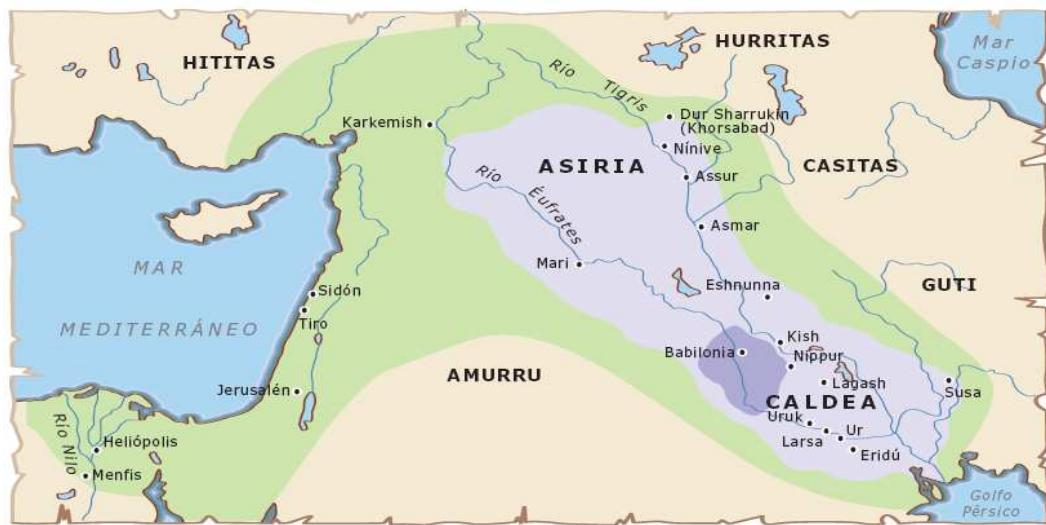
En las orillas de los grandes ríos se desarrollan las primeras civilizaciones importantes de la historia.

Eje cronológico sobre el desarrollo de las primeras civilizaciones.





Mapa de Mesopotamia



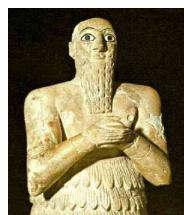
En esta zona fértil entre los ríos Tigris y Éufrates surgió la civilización mesopotámica.

La ciudad



SOCIEDAD

Rey Hereditario



Elegido por Los dioses

❖Sacerdotes ❖Escribas

❖Campesinos ❖Artesanos

JERARQUIZADA

Código de Hammurabi 1692 a.C..

Ojo por ojo, diente por diente”



Código que entregó el dios Shamash a HAMMURABI.

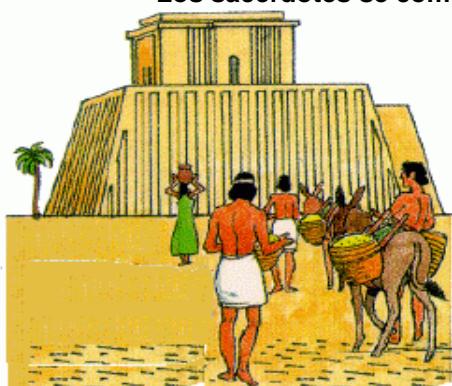
Es un conjunto de leyes que regulaban las actividades cotidianas.

La religión

Los habitantes de Mesopotamia eran politeístas.

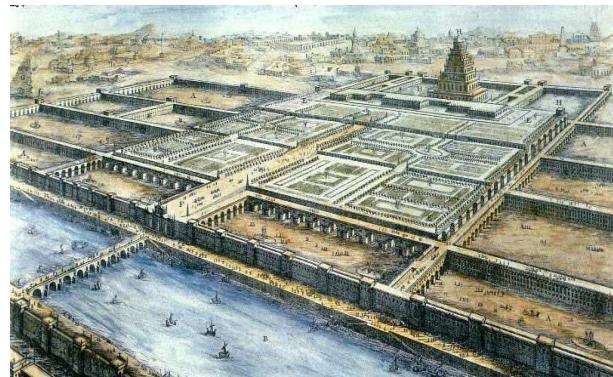
El rey tenía que construir templos para los dioses.

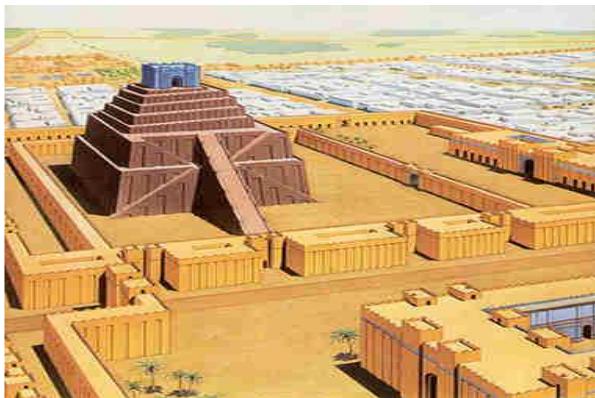
Los sacerdotes se comunicaban con los dioses.



La mayor parte de la población se dedicaba a la agricultura.

El recinto sagrado





ARQUITECTURA

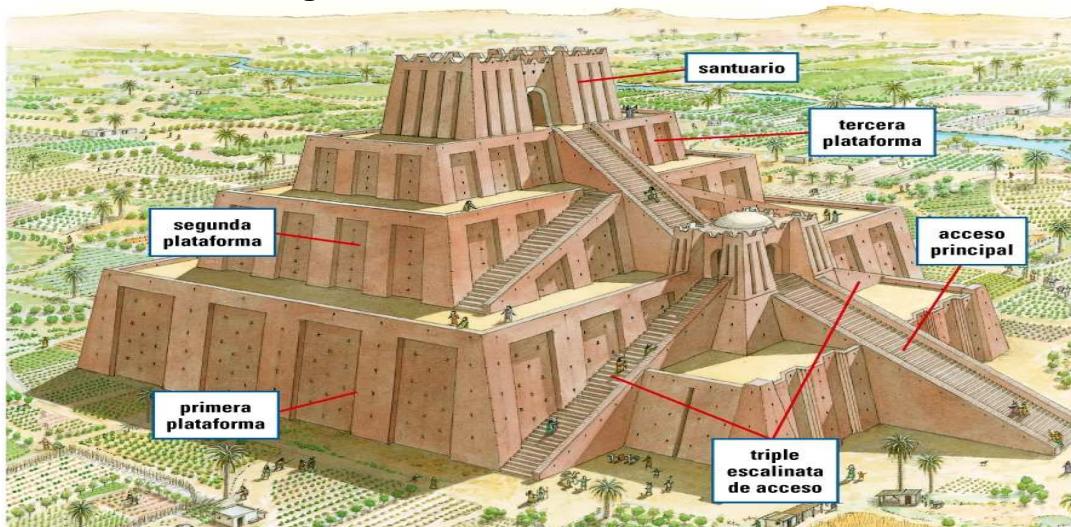
Destaca por sus grandes construcciones arquitectónicas.

Los palacios con grandes salas adornadas con relieves y estandartes.

Las construcciones eran de ladrillos y revestimiento de mármol, piedra, azulejos y pintura (por la fragilidad del ladrillo se conservan sólo algunas).



Los zigurats o torres escalonadas.



Era una construcción en forma de tronco de pirámide escalonada, formada por siete terrazas superpuestas.

La Cultura

Tal vez el invento más notable haya sido la escritura (cuneiforme).



Escritura cuneiforme

Línea del tiempo de la civilización egipcia.



África, a orillas del río Nilo.

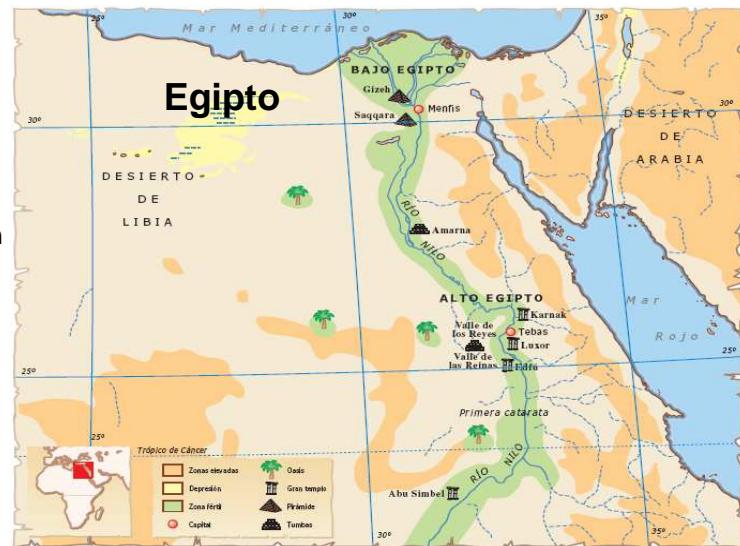
Abundancia de piedra fácilmente transportable a través del Nilo.

En una zona desértica, las orillas de los ríos era la única zona habitable.

Las crecidas del Nilo (África) inundaban las orillas y las convertían en fértiles.

Allí se desarrolló la cultura egipcia.

Eran principalmente agricultores.



Su sociedad compuesta por: sacerdotes, escribas, guerreros, agricultores y esclavos. A la cabeza está el faraón.

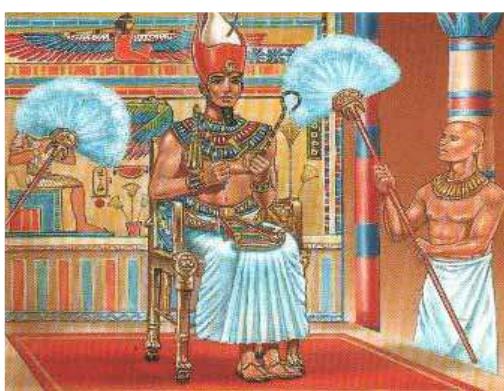
Eran politeístas (varios dioses).

LOS CONDICIONANTES POLÍTICOS: EL ANTIGUO EGIPTO ERA UNA TEOCRACIA



¿Quién era el faraón?

Era el rey de Egipto, considerado hijo de Rah (el dios Sol), era venerado como un dios viviente.



Los faraones al morir eran enterrados en pirámides.



El poder del faraón

Era jefe del gobierno, jefe del ejército y jefe religioso.

Como jefe religioso, tenía el deber de construir templos. Realizaba multitud de ceremonias para solicitar el favor de los dioses, por ejemplo, para pedir que la crecida del Nilo fuese beneficiosa y fertilizara las tierras. Contaba con la ayuda de los sacerdotes.

Dios-rey
Fue considerado como un dios viviente

Como gobernante dictaba las leyes.. Por eso se le llamaba "Señor de las Dos Tierras" (Alto y Bajo Egipto). Contaba con un gran número de ministros y funcionarios para poder gobernar el país.



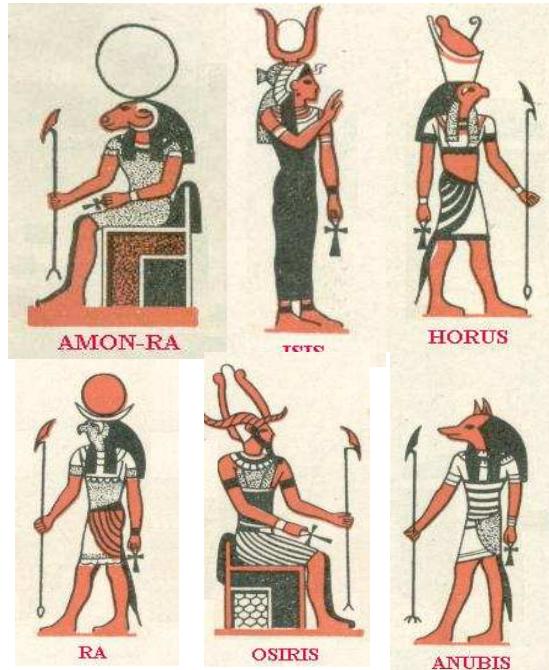
LA SOCIEDAD EGIPCIA estaba jerarquizada, organizada en diferentes clases sociales, encabezadas por el faraón y su familia, a quienes seguían por orden de importancia los sacerdotes, escribas, guerreros, artesanos y comerciantes, sirvientes y esclavos.

Las mujeres egipcias disfrutaban de algunos derechos y libertades.



LA RELIGIÓN EGIPCIA

Los egipcios eran politeístas. Algunos de sus dioses estaban representados por figuras humanas con cabeza de animal. Las principales divinidades eran: Amón-Ra, Horus, Osiris (dios de los muertos), Ra (dios supremo), Isis, y Anubis. Adoraban también a animales sagrados como el buey Apis o el escarabajo.



LA VIDA DE ULTRATUMBA

Los egipcios creían en la vida de ultratumba. Al morir, el alma se presentaba ante Osiris para ser juzgada y, pasado el juicio, volvía a unirse al cuerpo para vivir eternamente; por ello embalsamaban el cadáver y lo convertían en momia, para que no se corrompiera.

Una vez que se había momificado el cuerpo, se depositaba en la tumba acompañado de objetos personales y de ofrendas, e incluso se colocaba una estatua del difunto, por si el cuerpo se estropeaba. La tumba era considerada la morada eterna de los muertos



ESCRITURA JEROGLIFICA

Los jeroglíficos fueron un sistema de escritura inventado y utilizado por los antiguos egipcios.

La realizaban sobre piedra o papiro.



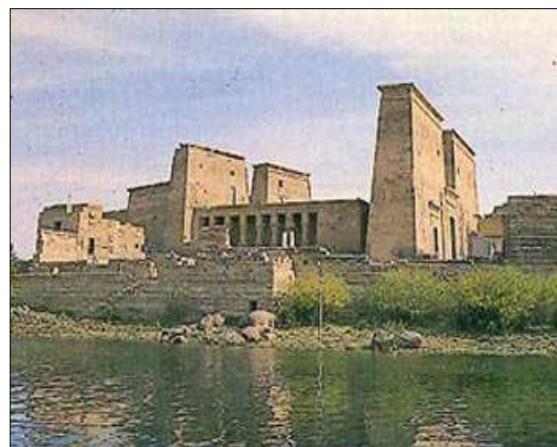
LA ARQUITECTURA EGIPCIA

Se da más importancia a la casa de los muertos que a la de los vivos; es una arquitectura para la eternidad.

ARQUITECTURA
FUNERARIA

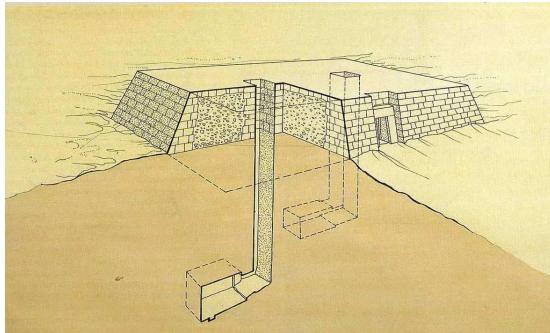


ARQUITECTURA RELIGIOSA



LA ARQUITECTURA EGIPCIA: LA TUMBA.

Las mastabas, las pirámides, y los hipogeos son los tres tipos de tumbas monumentales egipcias.



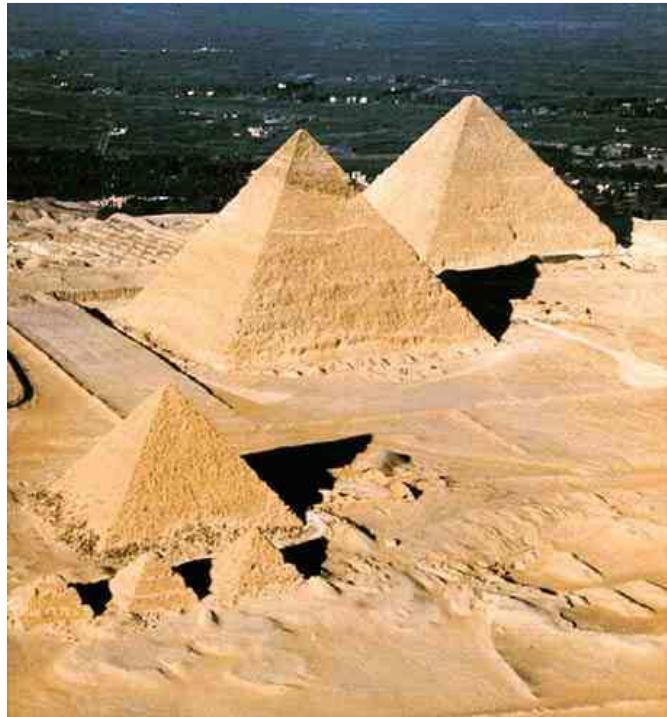
Las mastabas eran el sepulcro de los funcionarios o de la gente adinerada. Las primeras fosas históricas estaban, hundidas en la tierra donde se accedía a través de un pozo.

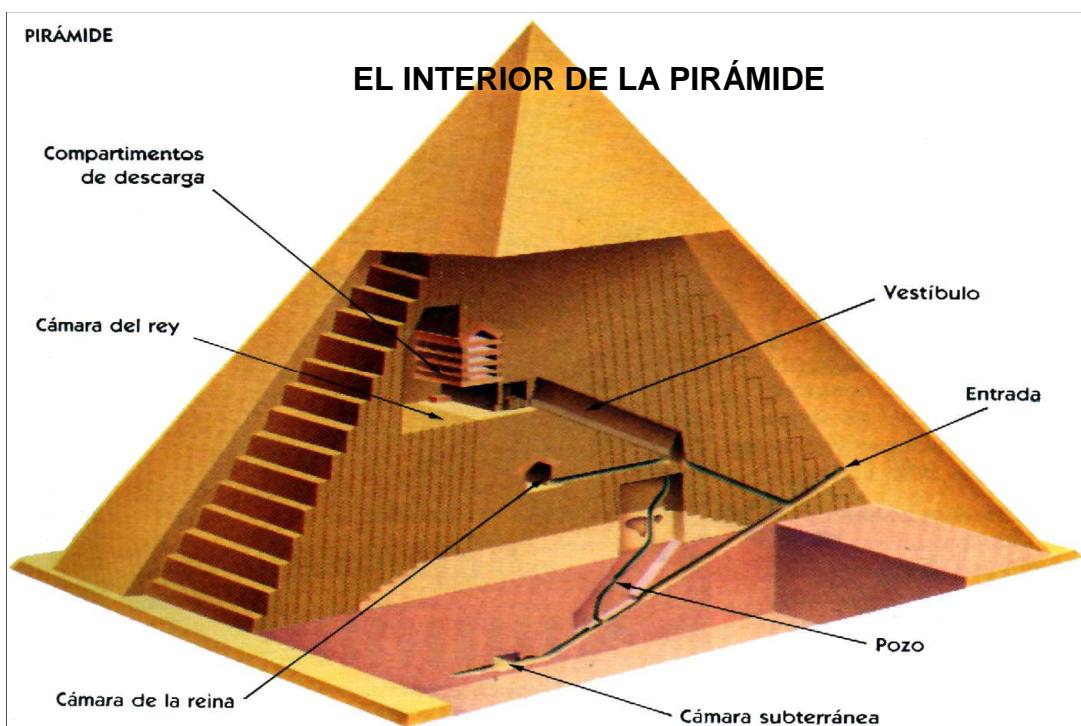


La Pirámide

Es una construcción funeraria concebida para el faraón y los objetos que permitían la vida de ultratumba.

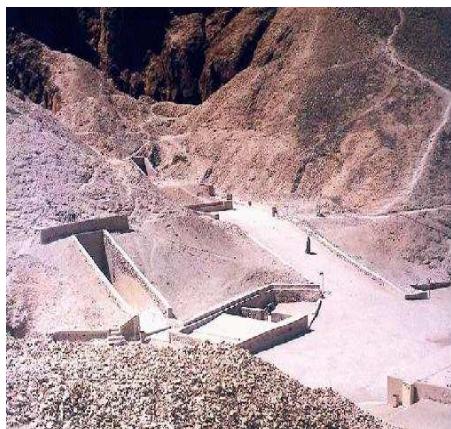
La pirámide resalta el **poder del faraón**, a medida que iba disminuyendo el poder del faraón, las pirámides disminuirán en tamaño y, por lo tanto, en **majestuosidad y colosalismo**.





EL HIPOGEO

Las pirámides fueron sustituidas por el hipogeo o conjunto de cámaras sepulcrales excavadas en la roca.



¿Por qué les llamamos civilizaciones fluviales?

¿Dónde nacieron las primeras civilizaciones fluviales?

¿Qué significa Mesopotamia?

Completa:

La sociedad mesopotámica estaba _____, la máxima autoridad era el _____ que era elegido por los _____, detrás de él estaban los _____ y finalmente los _____. El conjunto de leyes que regulaban las actividades cotidianas se llamaba _____

¿A qué se dedicaba la mayor parte de la población mesopotámica?

¿Qué quiere decir que los mesopotámicos eran politeístas?

¿Quiénes eran las personas que podían comunicarse con los dioses?

¿Qué debía hacer el rey?

¿Cuál era el material empleado en sus construcciones?

¿Con qué lo recubrían?

¿Por qué quedan muy pocas construcciones?

¿Qué eran los zigurats?

¿Cómo se denomina la escritura que inventaron los mesopotámicos?

¿Dónde escribían?

¿Con qué?

¿Qué hacían después?

¿En qué continente se sitúa Mesopotamia?

¿Al lado de qué ríos?

¿En qué continente situamos a Egipto?

¿Qué río lo baña?

A su alrededor sólo había _____

Completa:

La sociedad estaba _____, la persona con más poder era el _____
al que ayudaban los _____ y los _____. Porque creían
en muchos dioses eran _____. El dios supremo era _____

¿Cómo eran considerados los faraones?

¿Qué poderes tenía?

¿Quiénes les ayudaban a gobernar?

¿De quiénes recibía ayuda como jefe religioso?

¿Cómo se llama el tipo de escritura que inventaron?

¿Sobre qué escribían?

¿Por qué decimos que creían en la vida después de la muerte?

Cuenta que pensaban ellos que ocurría después de la muerte.

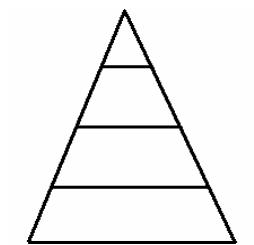
¿Dónde enterraban a los faraones?

¿Qué otros tipos de tumbas utilizaron?

¿Por qué le daban más importancia a la tumbas que a las casas?

Ordena las clases sociales de Egipto en la pirámide.

- 1 campesinos y artesanos
- 2 faraón
- 3 esclavos
- 4 nobles, escribas. Sacerdotes y guerreros



¿Qué objetos dejaban con los faraones en las pirámides?

¿Por qué hay unas pirámides más grandes y otras más pequeñas?

¿Quiénes sustituyeron a las pirámides?

Une con flechas:

Rey

Faraón

Sociedad jerarquizada

Mesopotamia

Escritura jeroglífica

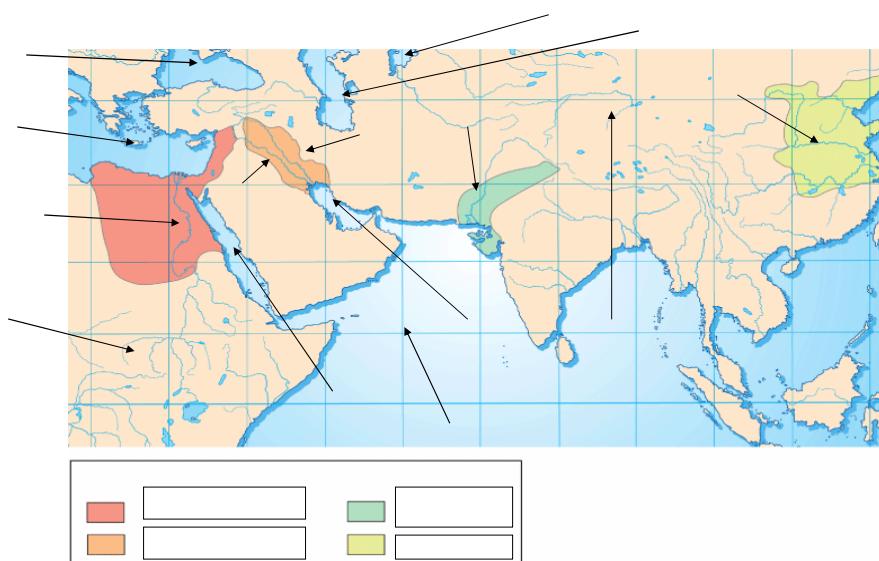
Egipto

Escritura cuneiforme

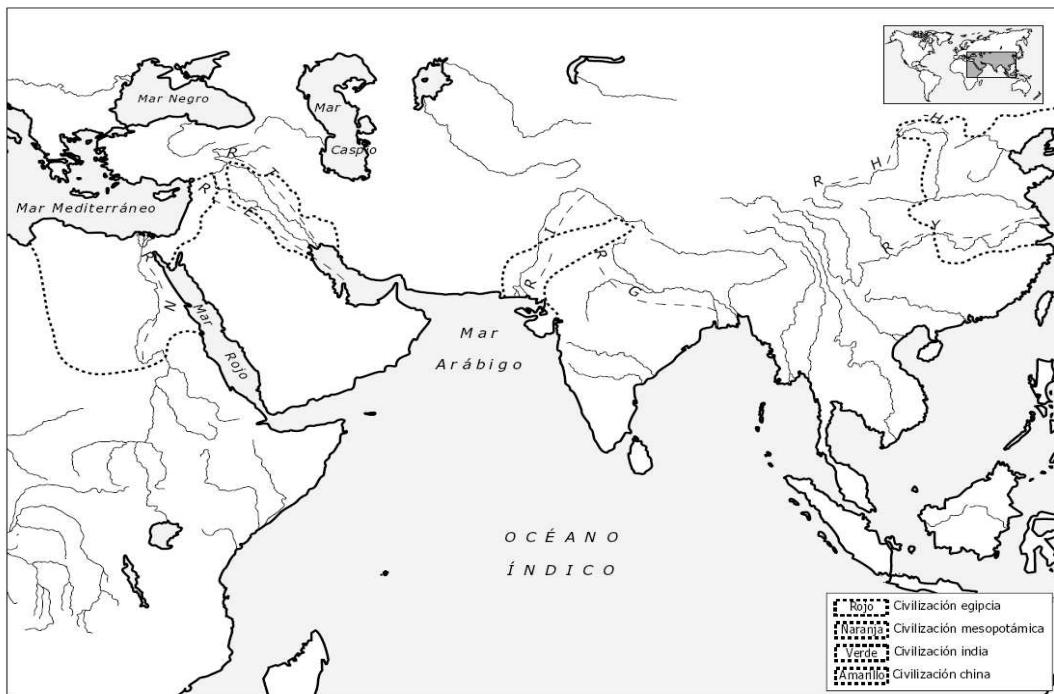
Politeístas

Pirámides

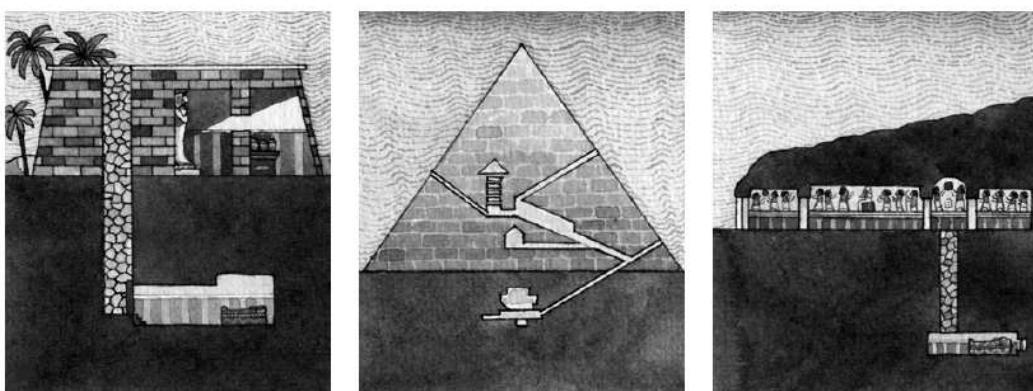
Completa el mapa mudo

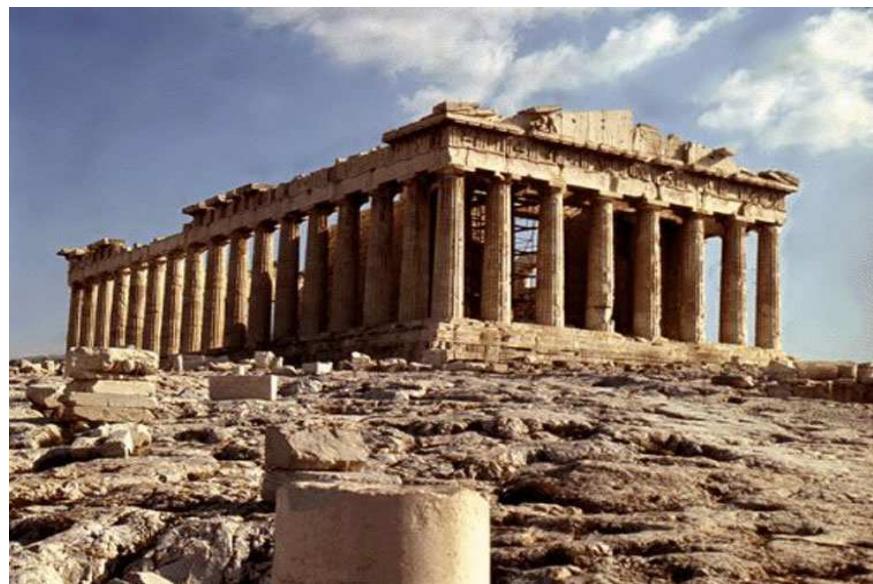


Pon el nombre de los continentes, océano, mares, ríos y golfo.



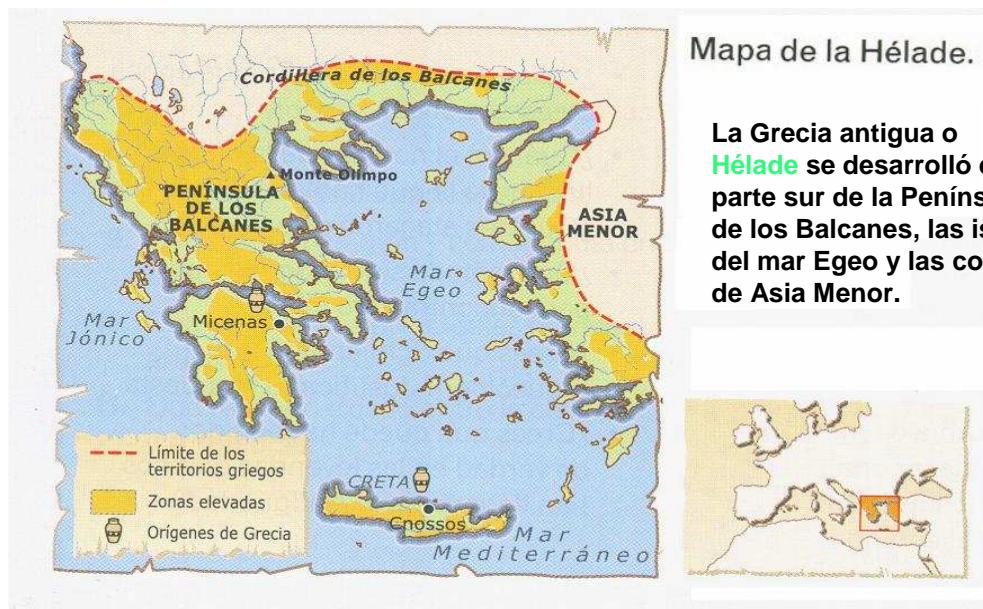
Tipos de tumbas

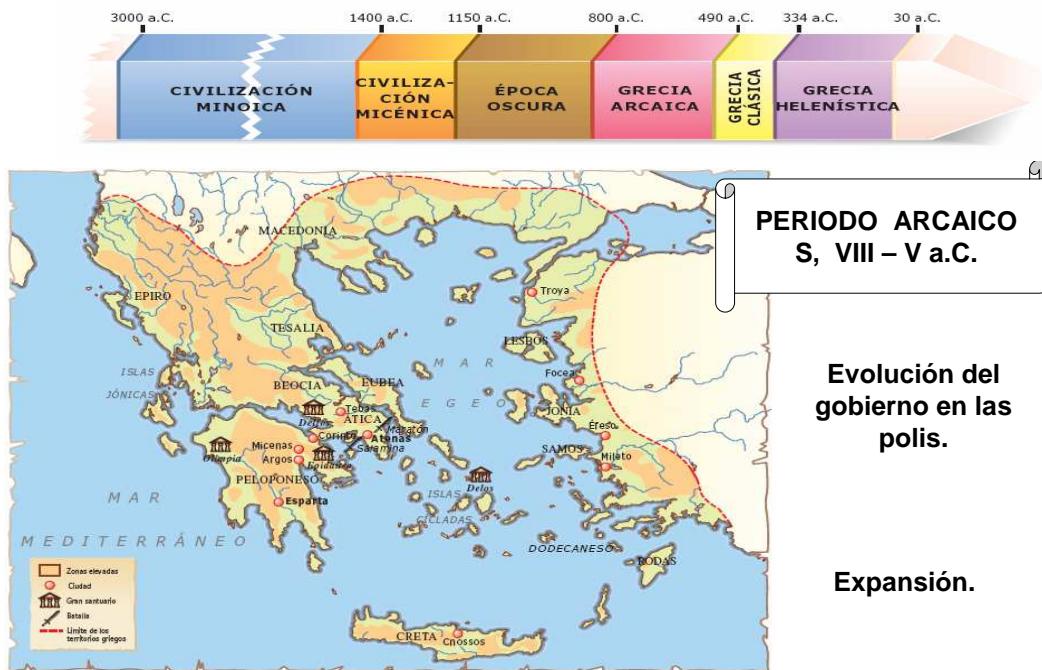




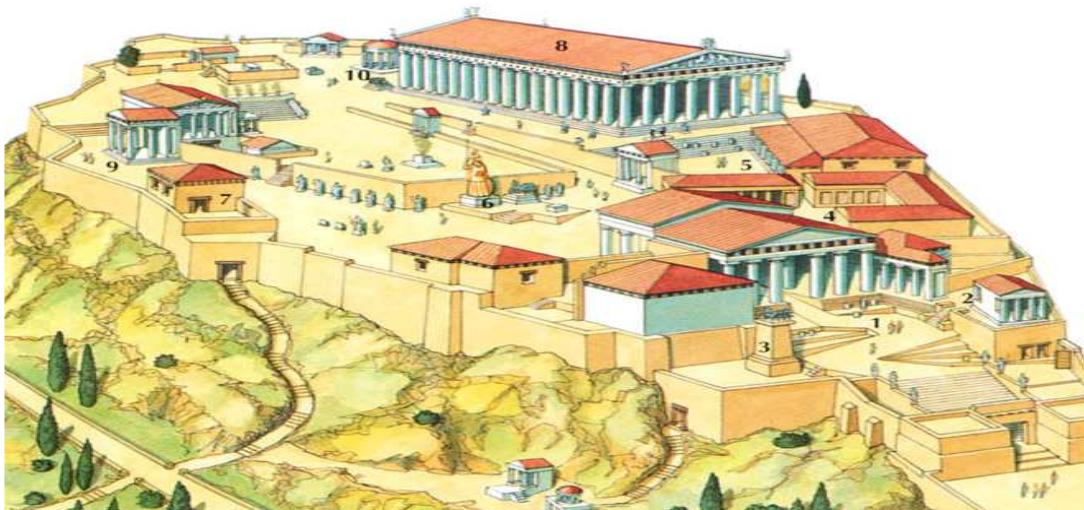
Temas 14 y 15 GRECIA : CUNA DE LA CIVILIZACIÓN OCCIDENTAL

Era un territorio montañoso y árido.
Los valles fueron los lugares escogidos para instalarse.





LAS CIUDADES - ESTADO



Las Polis o ciudades - estado eran:

- Unidades políticas soberanas e independientes, cada una con su propio gobierno y sus leyes.
 - Tenían una economía autárquica.

La expansión se debió a:

- * El aumento de la población.
- * La escasez de tierra.

Los griegos empezaron a enviar grupos colonizadores a:

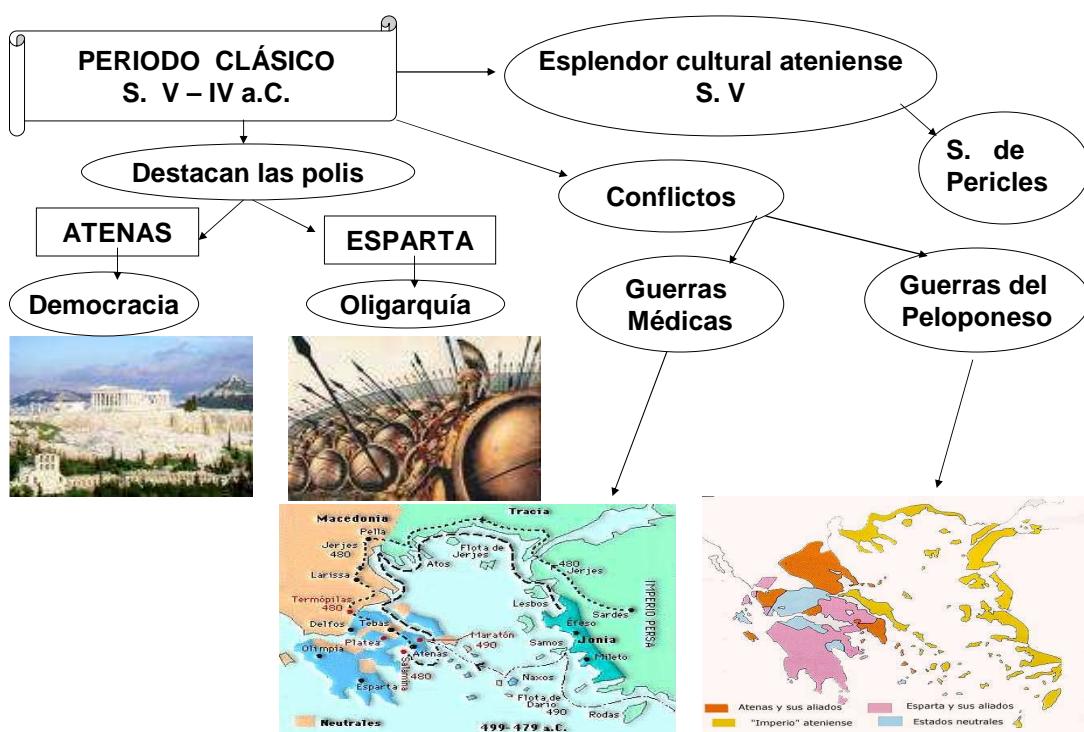
- * Territorios de todo el Mediterráneo y mar Negro.
- * A las costas del Asia Menor.

Lo que trajo como consecuencias la:

- * Fundación de ciudades.
- * La difusión de su cultura.



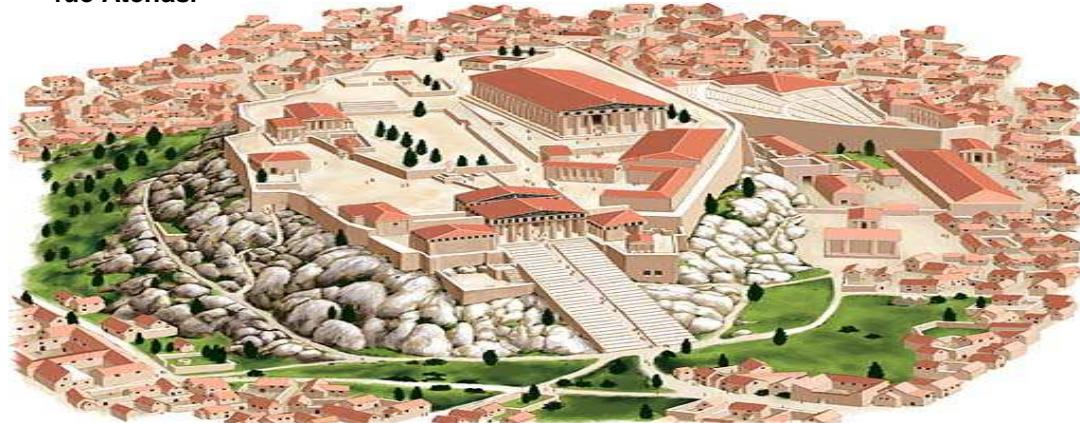
Extendieron la civilización griega



ATENAS, LA POLIS DEMOCRÁTICA

Forma de Gobierno: Democracia

Se deriva del griego “*demos*” que significa pueblo y “*Kratein*” que significa gobernar. Fue la forma más representativa de las polis griegas y su modelo fue Atenas.



Atenas era famosa por sus escuelas y teatros.

El ciudadano en Atenas era preparado para ser útil a la comunidad.

ESPARTA, LA POLIS GUERRERA

Forma de Gobierno:

* Aristocracia:

- Fue un gobierno de familias y nobles.
- Se apoyó en su militarismo.



Fue una polis totalitaria.

En Esparta, la educación militar comenzaba desde niño.

Esparta tuvo el ejército más disciplinado y poderoso de Grecia.

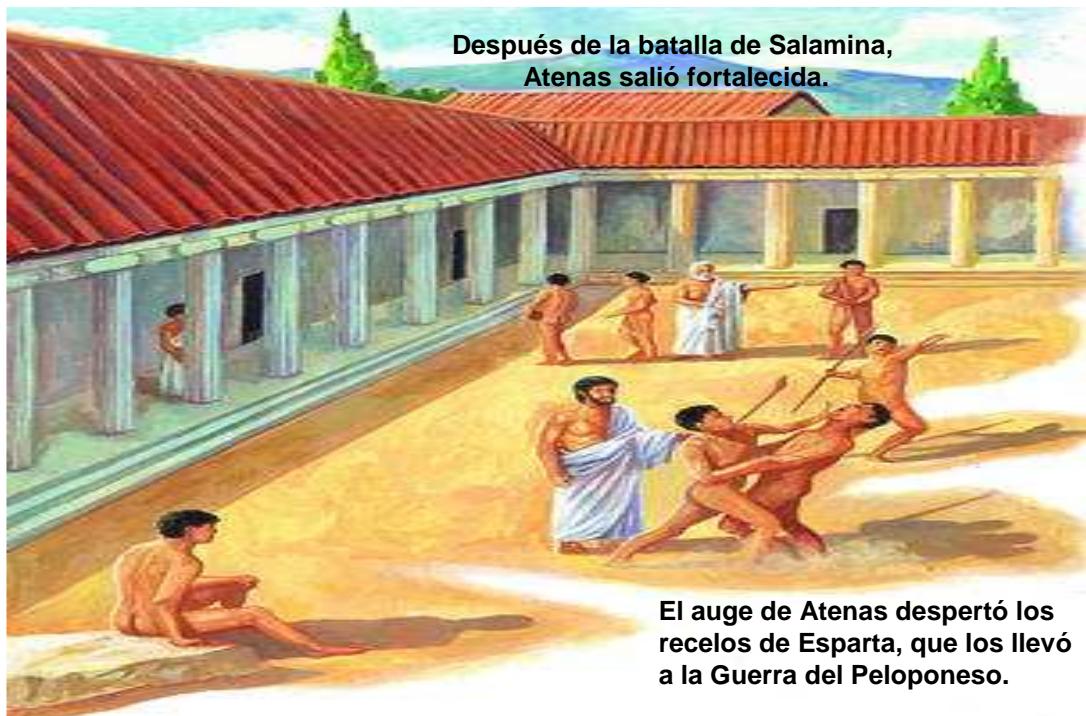
LAS GUERRAS MÉDICAS

Guerras entre los griegos y los persas.

El ejército ateniense derrotó a los persas en la ciudad de Maratón.

Leónidas, rey de Esparta, al mando del ejército griego, se instaló en el paso de las Termópilas para defender a toda Grecia. El resultado fue la derrota griega y la entrada de los persas a la ciudad de Atenas, la que quemaron completamente.

Temístocles, general ateniense, combatió exitosamente a los persas frente a la isla de Salamina. De esta forma se ponía término a las Guerras Médicas.



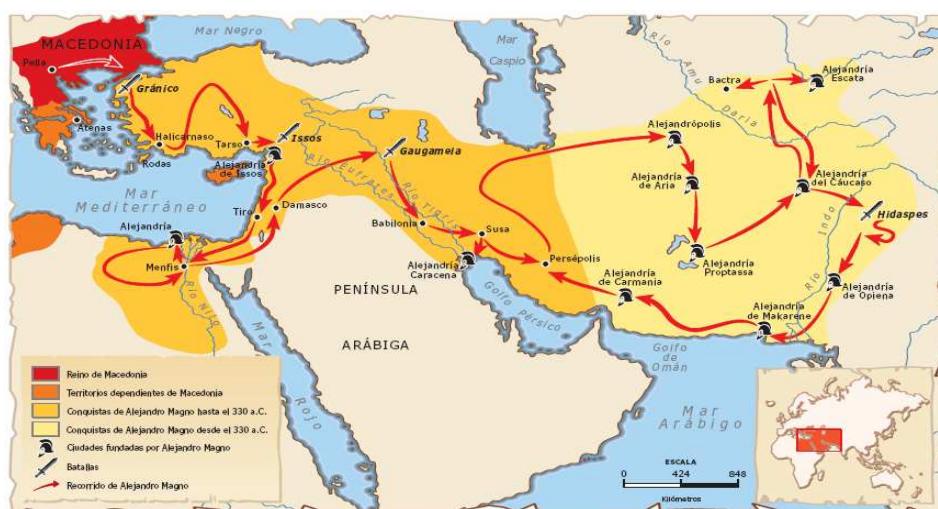
La Guerra del Peloponeso

La Guerra del Peloponeso se extendió desde el 431 a.C. hasta el 404 a.C., y enfrentó a las ciudades de Atenas y Esparta. Esta última venció a Atenas, lo que trajo como consecuencia la decadencia de la Antigua Grecia.



HELENISMO

La Guerra del Peloponeso entre Atenas y Esparta precipitó la caída de los griegos.



Macedonia conquista Grecia. Esta conquista fue iniciada por Filipo II y terminada por su hijo, Alejandro Magno.



Alejandro Magno asimila y exporta la cultura griega a los territorios conquistados (período helenístico).

LOS GRIEGOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Fundaron numerosas colonias a lo largo de la costa levantina.



Los griegos llegaron a las costas de la Península Ibérica. Entraron en contacto con los habitantes de Tartessos con los que comerciaron y mantuvieron buenas relaciones. No llegaron a establecerse de forma definitiva en el sur de la península debido a que esta zona estaba dominada por las colonias fenicias.

UNA SOCIEDAD DESIGUAL

Los ciudadanos participaban en la vida política, disfrutaban de todos los derechos y tenían obligación de pagar impuestos..



ACTIVIDADES ECONÓMICAS

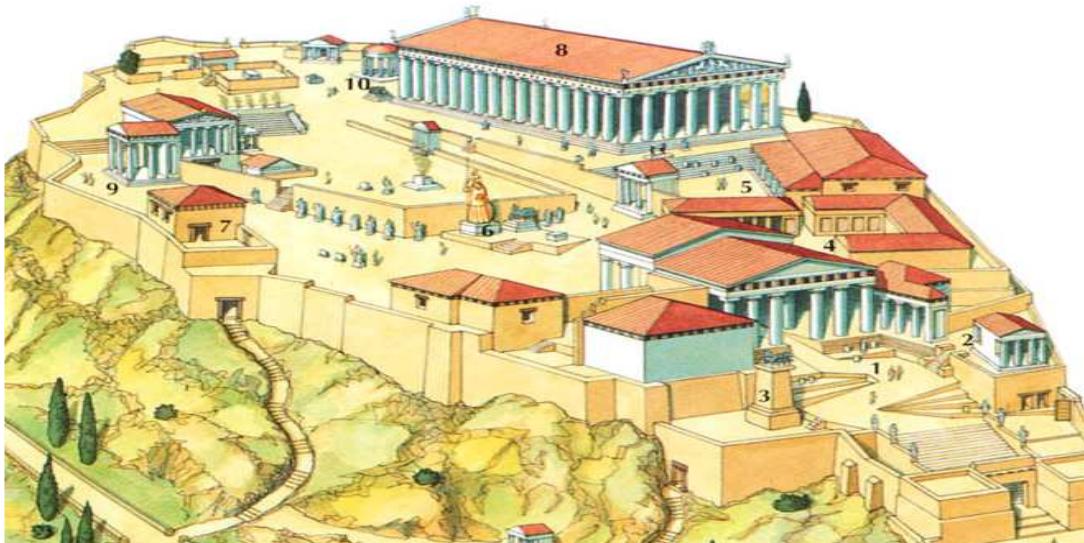
Agricultura: cultivaban principalmente la vid, el trigo y el olivo.



Los habitantes de las ciudades griegas vivían fundamentalmente de la artesanía y del comercio

Las ciudades Tenían escasa extensión y se componían de tres partes:

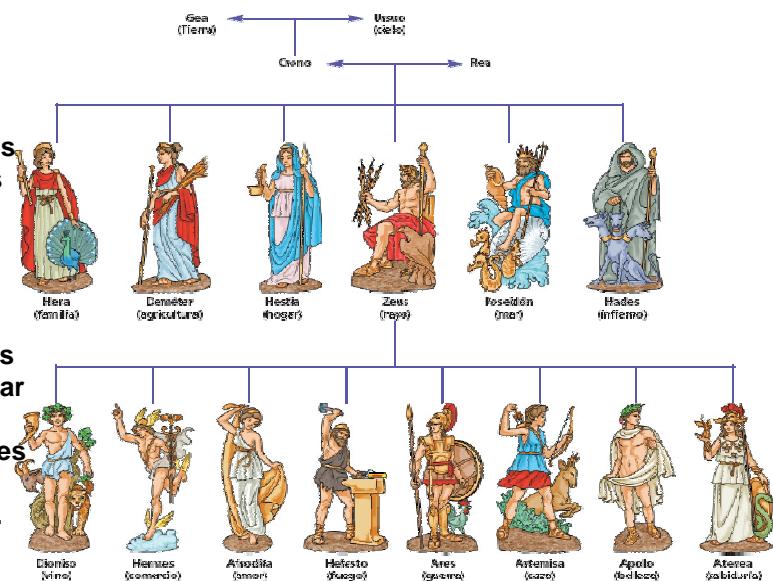
- * La acrópolis, lugar donde se veneraba a la divinidad protectora de la ciudad.
- * El área urbana al pie de la acrópolis.
- * Los alrededores dedicados al cultivo.



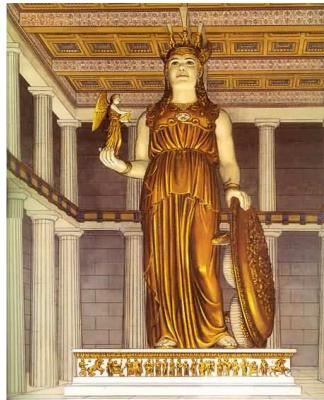
La religión griega

Mitología griega

Entre los doce dioses principales, llamados Olímpicos, encontramos a Zeus, padre de todos los dioses.



Entre los rasgos distintivos de los dioses griegos se puede señalar que se parecen exteriormente a los seres humanos y poseen sentimientos humanos.



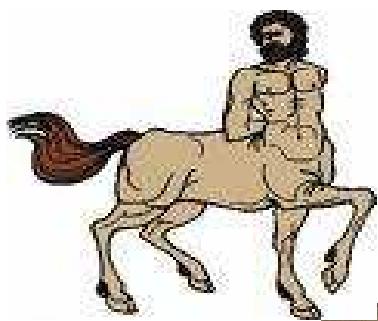
Atenea, diosa de la sabiduría, de la conocimiento y la guerra.



Zeus



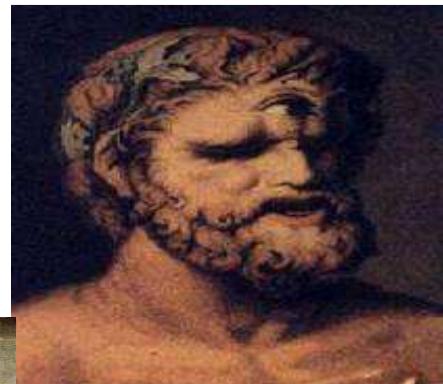
Apolo, hijo de Zeus, dios de la luz, la poesía y la música, era el más bello.



Los cíclopes eran seres fabulosos, criaturas gigantes con un solo ojo en medio de la frente.

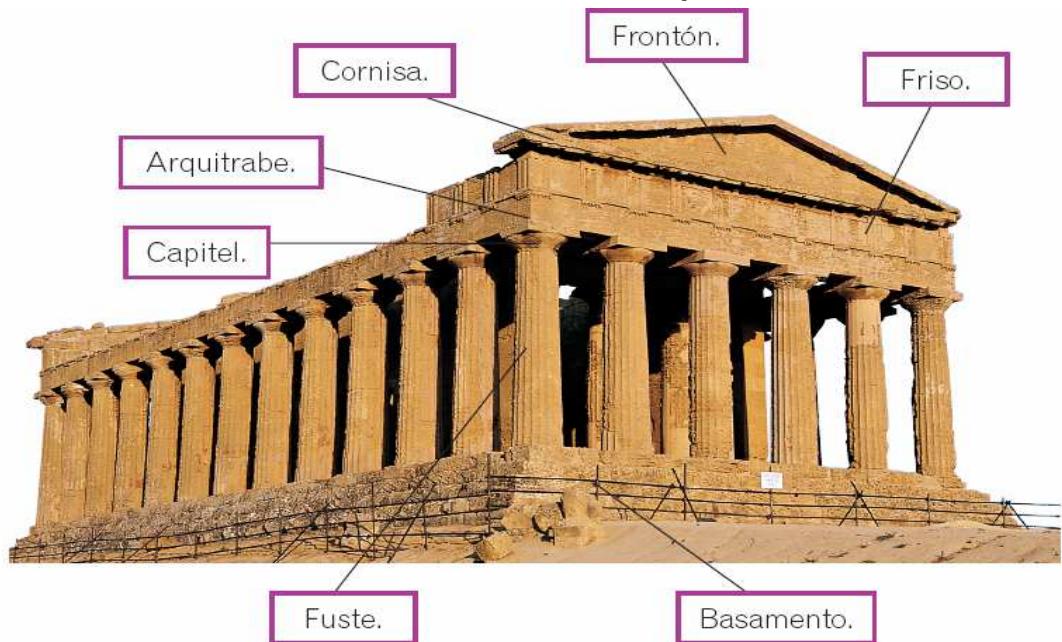


Centauros son una raza de seres con el torso y la cabeza de humano y el cuerpo de caballo.



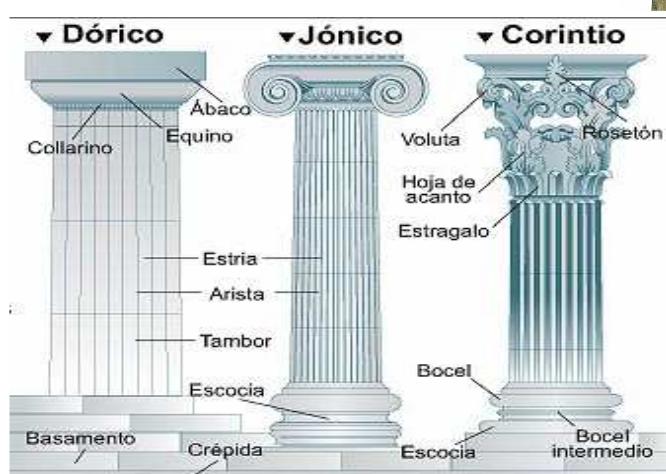
Los héroes griegos eran los hijos que tenían los dioses con los humanos.

Los griegos levantaron edificios muy variados en sus ciudades y en los santuarios. Pero los más importantes de todos ellos eran los templos.



En la arquitectura

Destacan sus columnas.



En la escultura

Destaca la idealización del cuerpo y los rostros, y el dinamismo, que les daba una clara sensación de movimiento.



La cerámica griega

Estilos



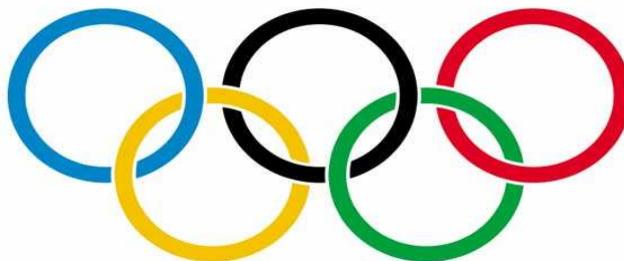
Formas



Kylix



En el deporte



Desarrollaron los Juegos Olímpicos:

- * Competencias en honor a Zeus.
- * Se efectuaban cada 4 años en la ciudad de Olimpia.
- * La prueba más llamativa era el pentatlón, que comprendía cinco pruebas (salto largo, carrera, lanzamiento del disco y del dardo y lucha).
- * Mientras se realizaban los juegos olímpicos, debían cesar las acciones bélicas en toda Grecia.
- * Las de mayor prestigio eran las carreras de carros y caballos.
- * Los vencedores eran premiados con una corona de ramas de olivo.

¿Por qué se caracterizaba el territorio griego?

¿En dónde se instalaban?

¿Qué territorios ocupaba?

¿Cómo llamaban a ese territorio los griegos?

¿Por qué decimos que las polis eran ciudades estados?

¿Qué significa que su economía era autárquica?

¿A qué fue debida la expansión de los griegos?

¿Por dónde se expansionaron?

¿Cuáles fueron las consecuencias de esta expansión?

¿Qué dos polis destacaron en el mundo griego?

¿Quién fue la polis democrática?

¿Por qué era famosa Atenas?

¿Qué forma de gobierno tuvo Esparta?

¿Quién tuvo el ejército más fuerte y poderoso?

¿Por qué?

¿Quiénes lucharon en las Guerras Médicas?

¿Quiénes vencieron?

¿Quién salió fortalecida?

¿Qué consecuencias tuvo que saliera fortalecida?

¿Quiénes lucharon en la Guerra del Peloponeso?

¿Cuáles fueron las consecuencias de la Guerra del Peloponeso?

¿Quién inicia la conquista de Grecia y quién la finaliza?

¿A qué período le llamamos helenístico?

¿En qué lugares de la península Ibérica fundaron colonias los griegos?

¿Por qué no lo hicieron en el sur?

¿Cómo era la sociedad griega?

Enumera las clases sociales griegas y di alguna característica de cada una.

¿Qué cultivos predominaron en el mundo griego?

¿A qué se dedicaban fundamentalmente los habitantes de las ciudades?

¿Cuántas partes tenía una ciudad?

¿Por qué decimos que los griegos eran politeístas?

¿Cómo se llamaba el padre de todos los dioses?

Escribe el nombre de otros dioses.

¿Quiénes eran los cíclopes?

¿Y los centauros?

¿Y los héroes?

¿Cuáles fueron los edificios más importantes que levantaron los griegos?

Enumera los distintos tipos de columnas griegas.

¿Qué eran los Juegos Olímpicos?

¿En honor de quién se hacían?

¿Cada cuánto tiempo?

¿Cuál era la prueba más llamativa?

¿En qué consistía?

¿Cuáles eran las pruebas de mayor prestigio?

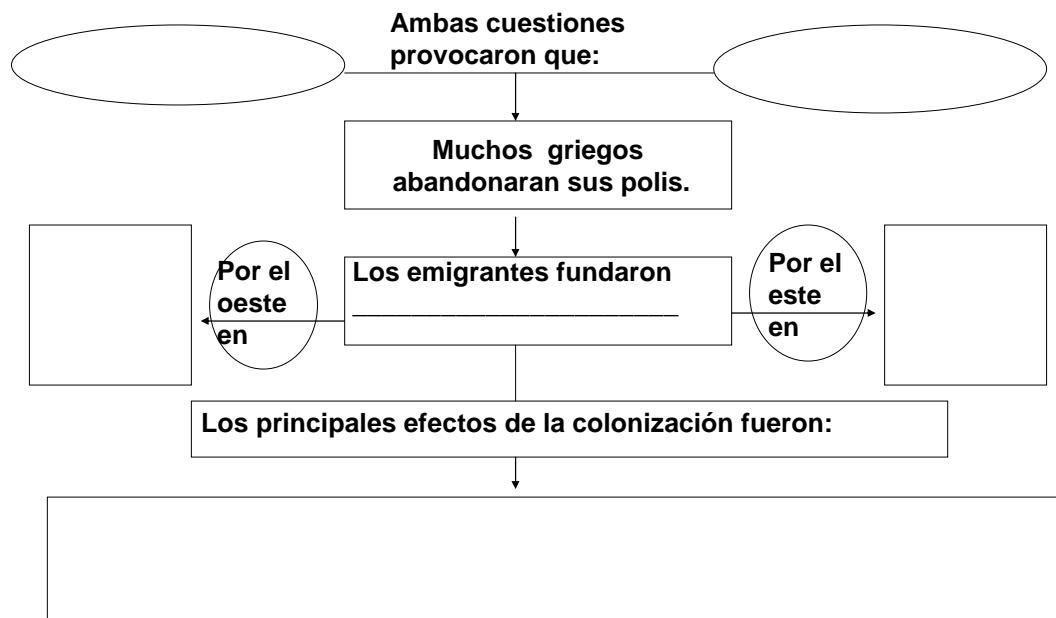
¿Qué debía de ocurrir mientras se celebraban los Juegos Olímpicos?

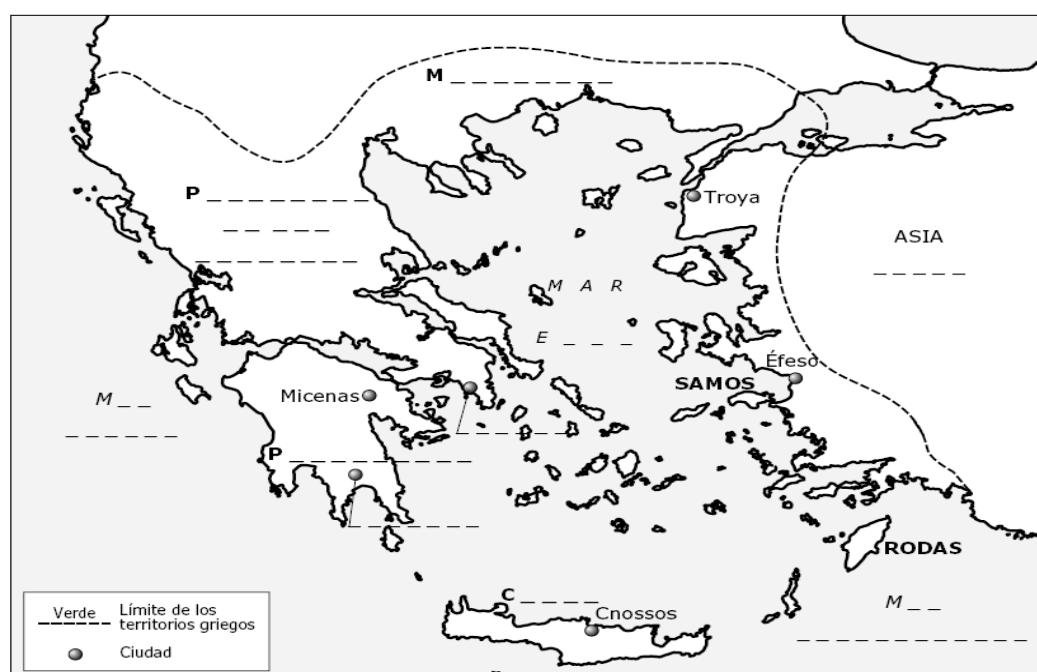
¿Con qué eran premiados los vencedores?

EL MUNDO GRIEGO

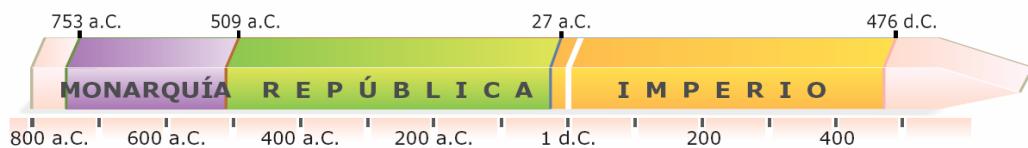
El territorio de la Hélade			Etapas históricas de la Grecia antigua	
Territorio original	Territorios por los que se expandió	Características del medio físico	Periodo	Cronología

Actividad sobre la época arcaica, las polis y su expansión.





Temas 16, 17 y 18 LA CIVILIZACIÓN ROMANA



Roma está situada a orillas del río Tíber, en el centro de la península Itálica.

En el S VIII a. C., época en la que se fundó la ciudad de Roma, la península Itálica estaba habitada por diversos pueblos.



ROMA



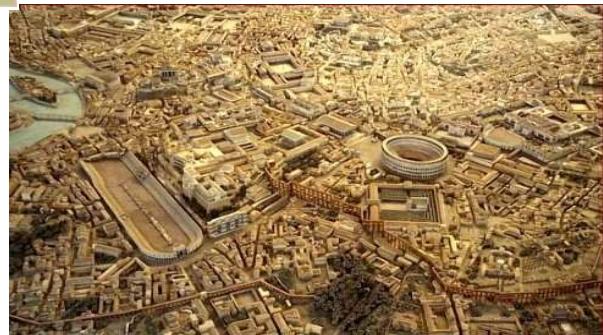
El rey ordenó que colocaran a los gemelos en una cesta en el río Tíber para que fueran arrastrados hasta el mar y murieran ahogados. La cesta embarrancó. Los pequeños fueron amamantados por una loba.



ORÍGENES DE ROMA

Este pequeño núcleo de población irá creciendo ...

... hasta convertirse en una gran ciudad.



ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL IMPERIO ROMANO





Monarquía 753 – 509 a.C.

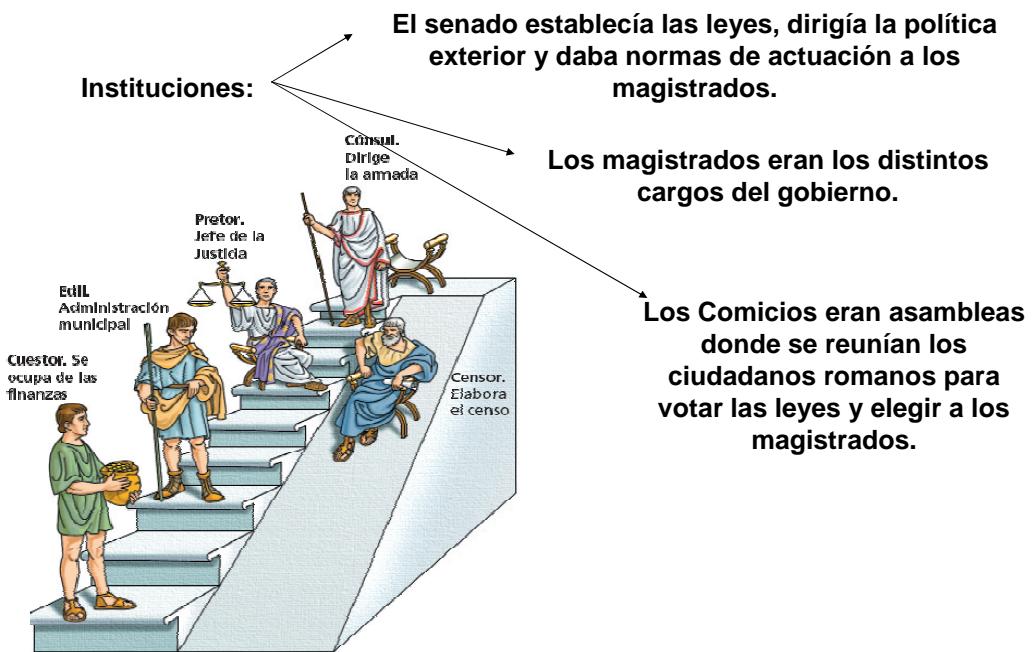
Roma era gobernada por un rey.
Era elegido por los patricios.
Era auxiliado por el Senado.

Los etruscos conquistaron Roma

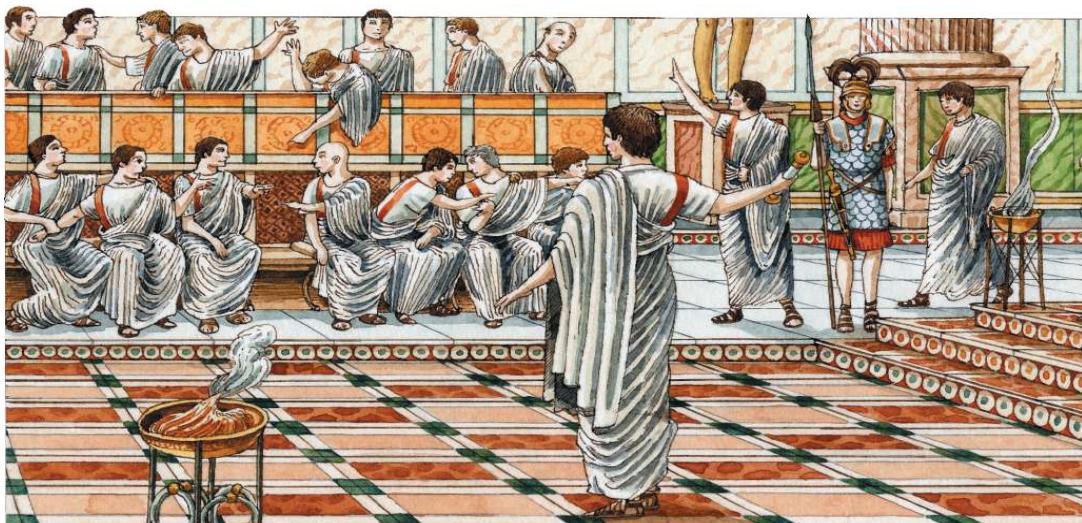
En el año 509 a.C. los romanos vencen a los etruscos y los expulsan.

Nueva forma de gobierno: la República.

El sistema político en la República: 509 – 27 a.C.

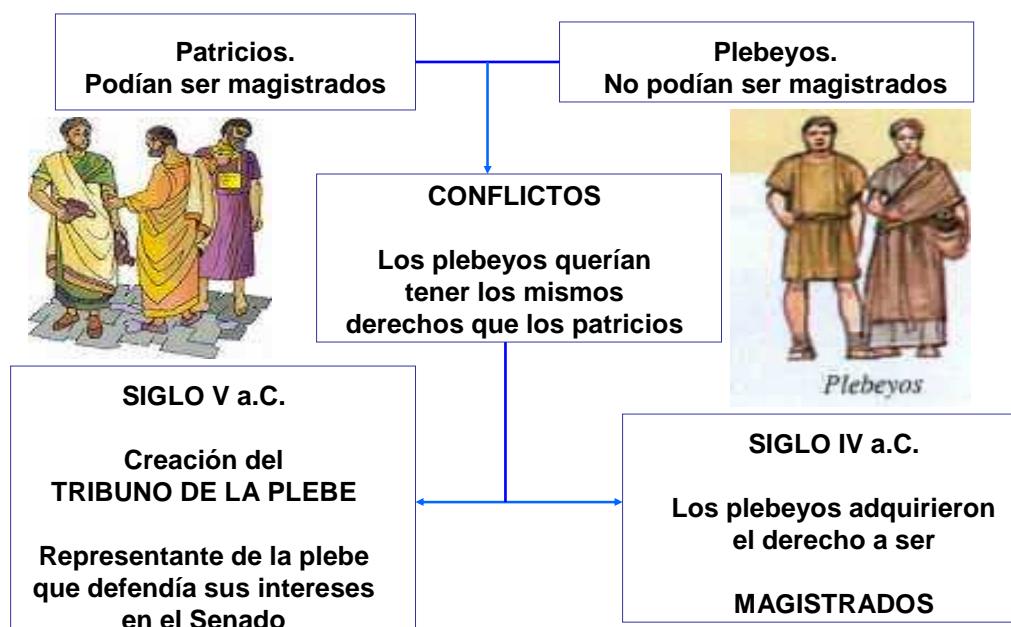


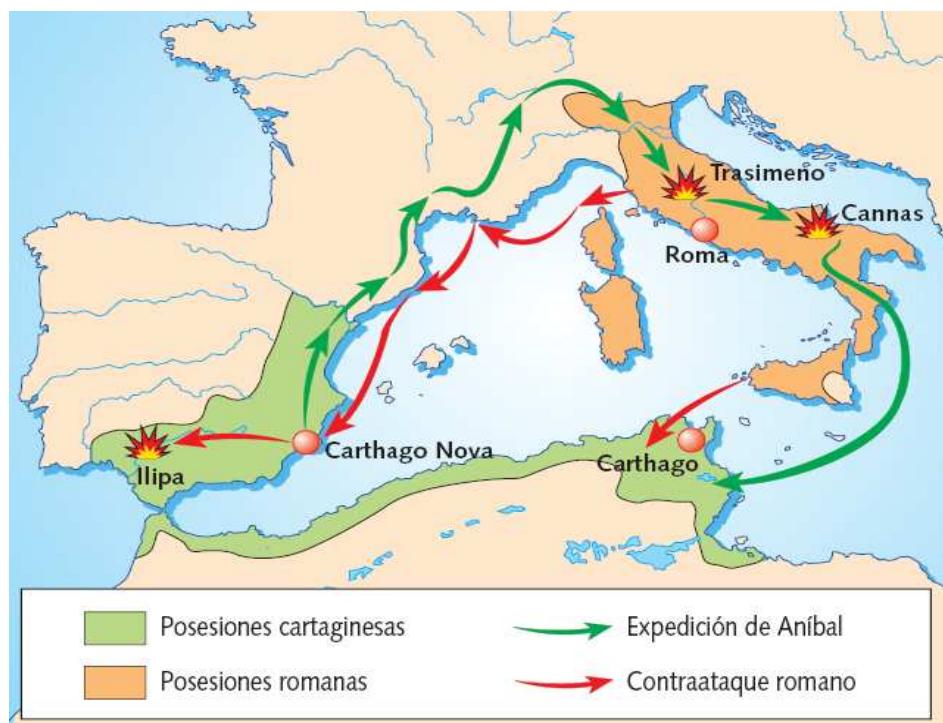
Senado: era la institución más importante.



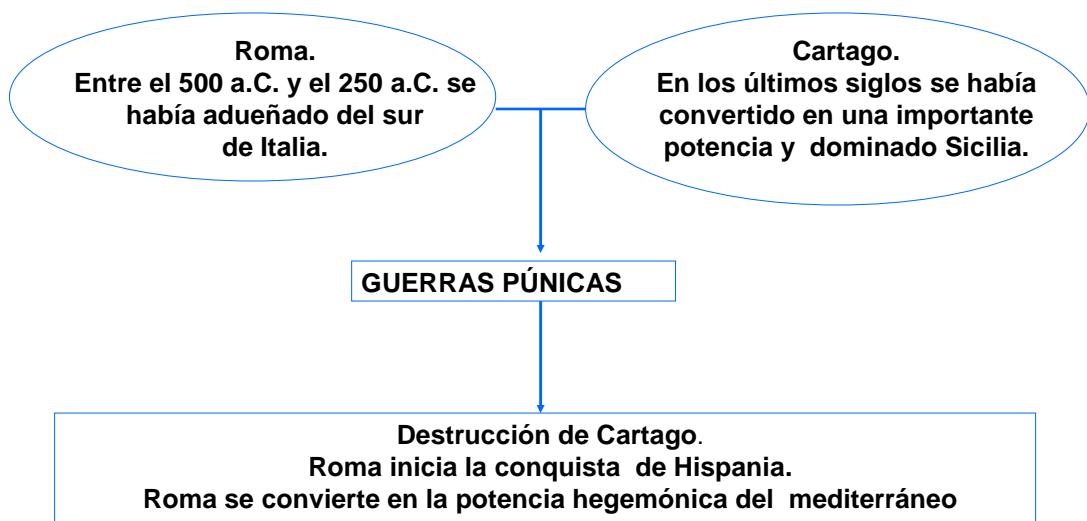
El fin de la República fueron las luchas entre patricios y plebeyos y las Guerras Púnicas.

Ciudadanos

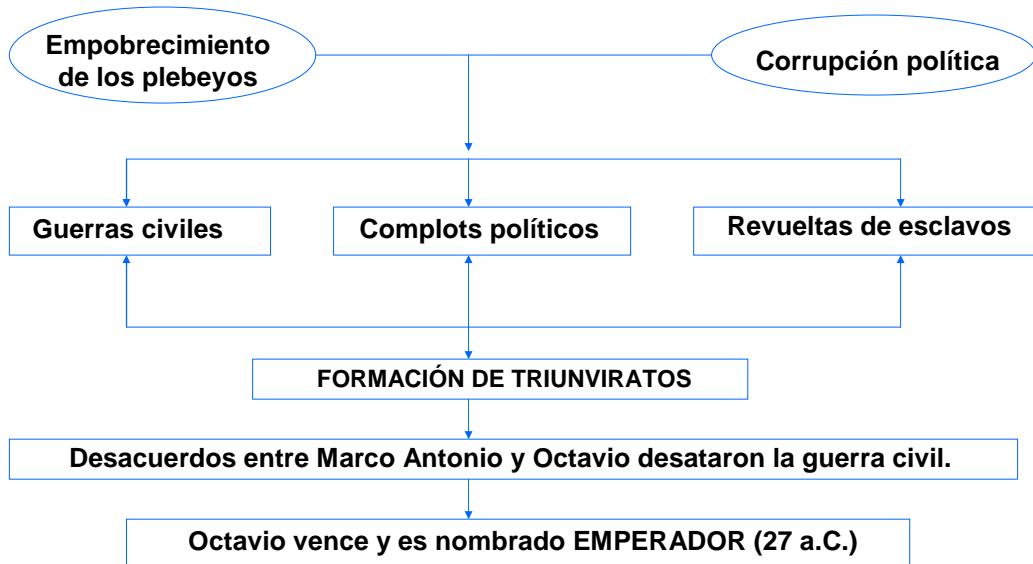




GUERRAS PÚNICAS



Crisis de la República



IMPERIO ROMANO EN SU MÁXIMA EXTENSIÓN



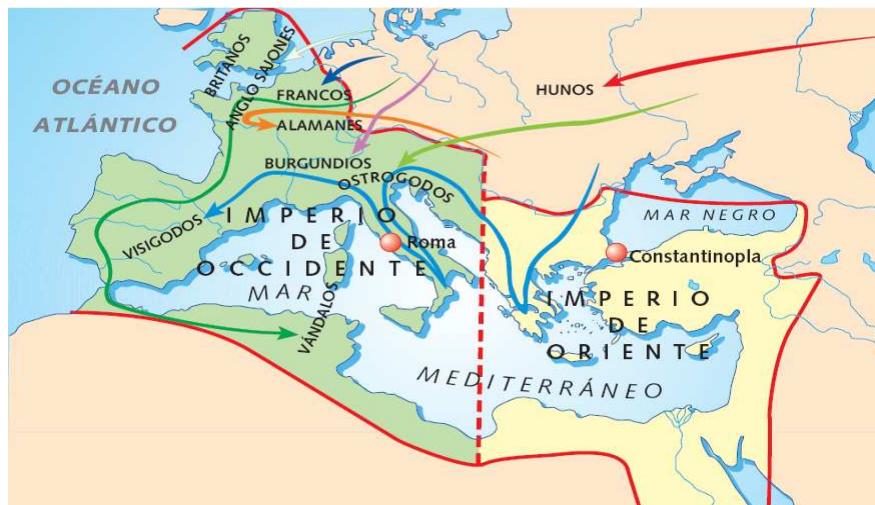
Fases del imperio romano

Fases	Características generales	Problemas principales	Hechos más sobresalientes
ALTO IMPERIO (27 a.C. - 235 d.C.)	▪ Pax romana. Época de desarrollo y tranquilidad social y firmeza de las fronteras.		<ul style="list-style-type: none"> ■ 27 a.C. Octavio es nombrado emperador Augusto. ■ 212. Concesión de la ciudadanía a todos los hombres libres del imperio.
CRISIS DEL SIGLO III (235 - 284)	▪ Periodo de dificultades económicas, sociales, políticas y militares.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Disminución del comercio. ■ Revueltas campesinas. ■ Rebeliones militares. ■ Debilidad de las fronteras del imperio. ■ Abandono de las ciudades. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Los germanos invadieron la frontera imperial del Rin y el Danubio. ■ Los persas presionaron sobre la frontera este. ■ Saqueo de las ciudades.
BAJO IMPERIO (284 - 476)	▪ Época de reformas para superar los problemas del imperio.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Economía autosuficiente. ■ Disminución de los ingresos del Estado. ■ Excesivo tamaño del imperio. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 375. La presión de los hunos provocó la invasión de los pueblos germanos. ■ 395. División del imperio: imperio romano, con capital en Roma, e imperio bizantino, con capital en Constantinopla. ■ 476. Es depuesto el último emperador romano, Rómulo Augústulo.

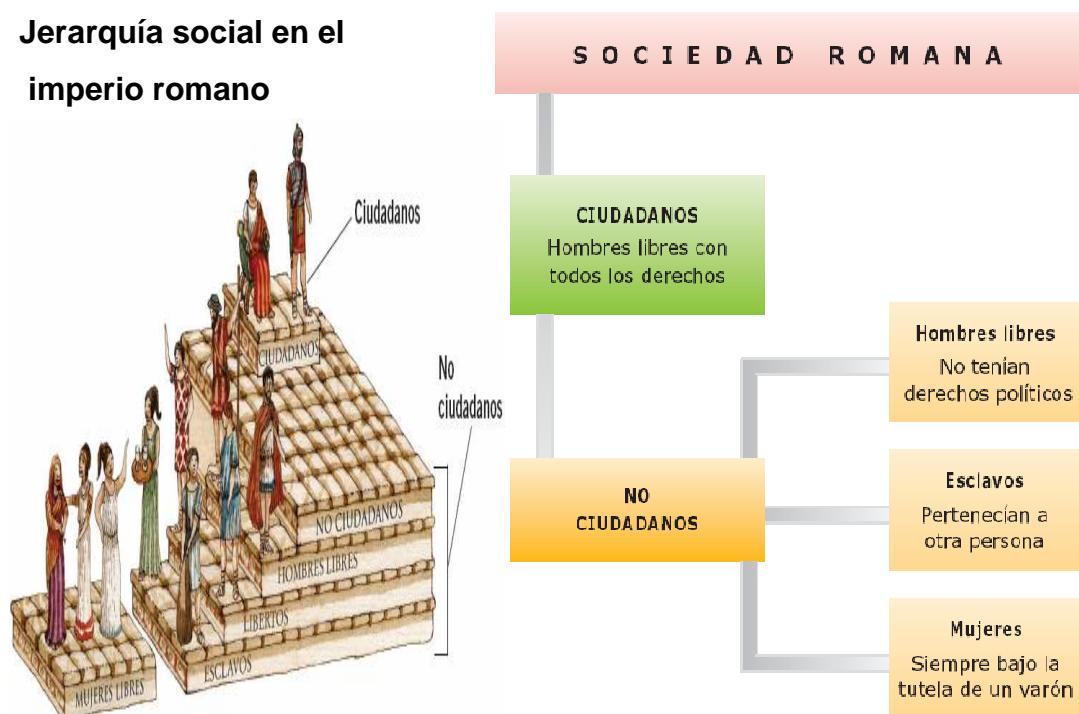
División del imperio romano a finales del siglo IV



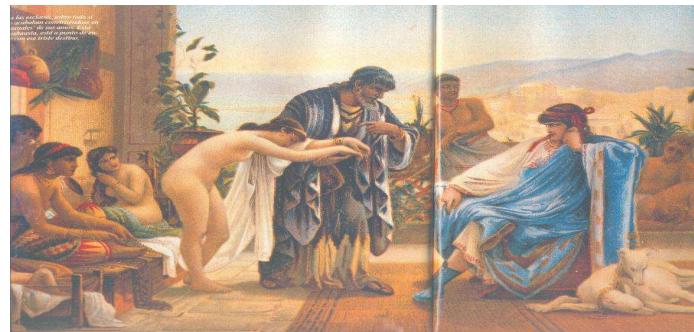
Las invasiones germanas



Jerarquía social en el imperio romano



El esclavo era considerado un ser inferior que “pertenecía” a un dueño. El destino natural de los esclavos era servir a sus amos con entrega y fidelidad. No había reglas para tratar a un esclavo porque éste no tenían ningún derecho y estaba sometido al poder de su amo.

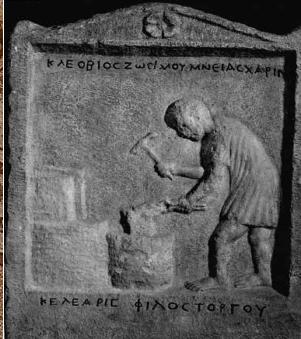


SITUACIÓN DE LA MUJER

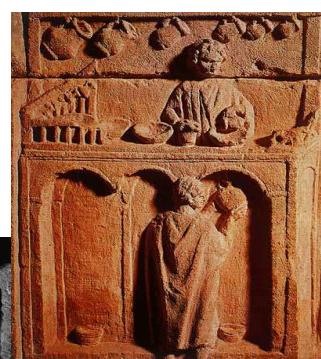
En Roma, en los primeros tiempos, el pater familias tenía un completo control sobre su esposa, pero en general la ley romana concedía a la mujer más derechos que la griega. No vivían recluidas en casa y comían con sus esposos; eran libres para abandonar la casa y visitar tiendas, lugares públicos como teatros y juzgados.



BASE DE LA ECONOMIA



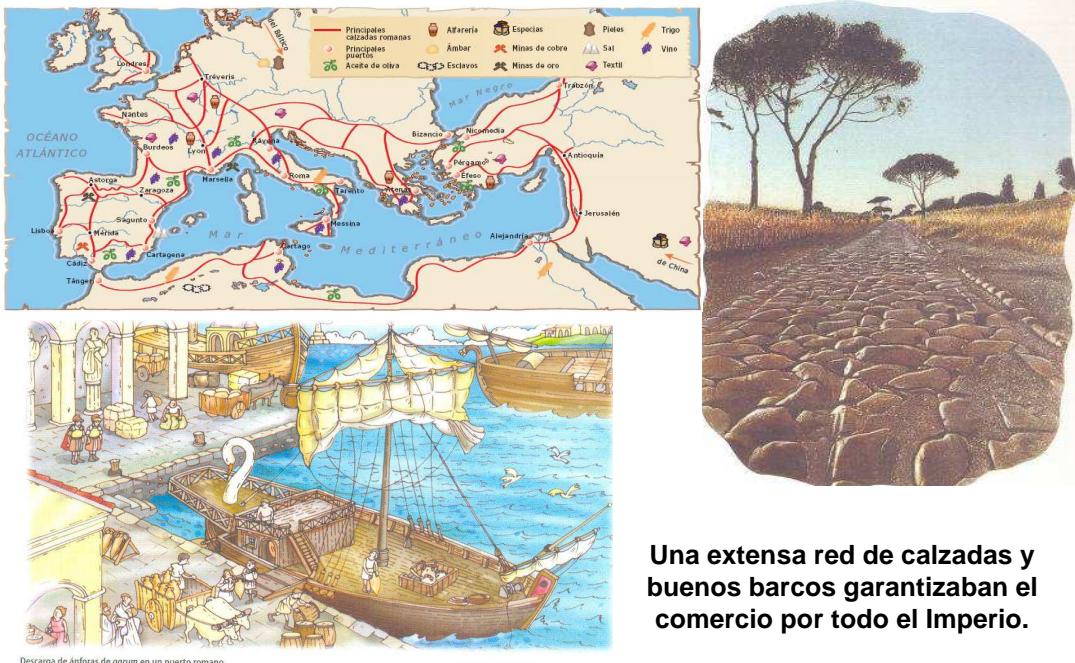
La base de la economía romana era la agricultura y la ganadería.



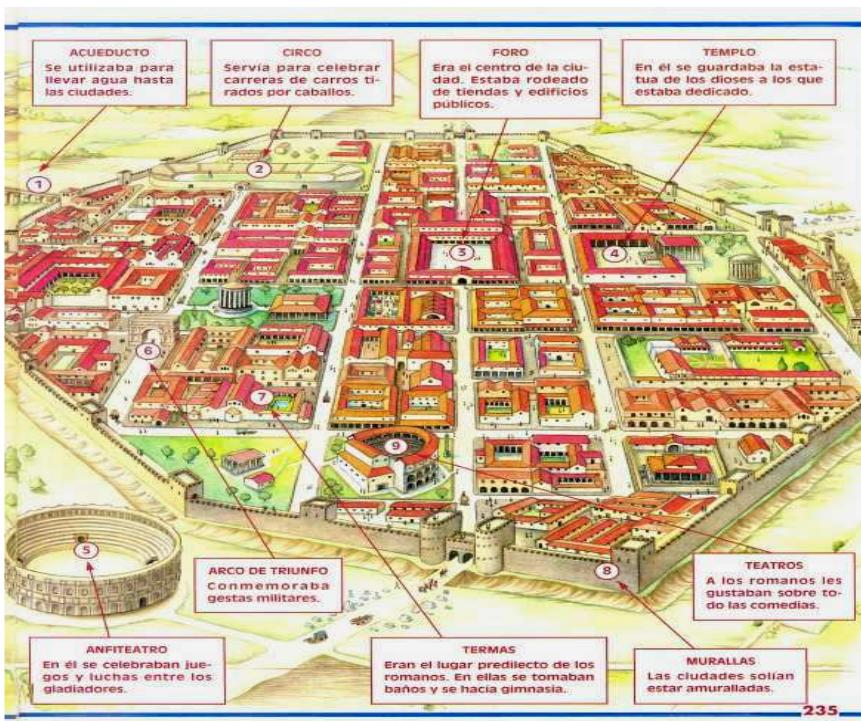
Comercio

Artesanía

Producción de los territorios del imperio romano

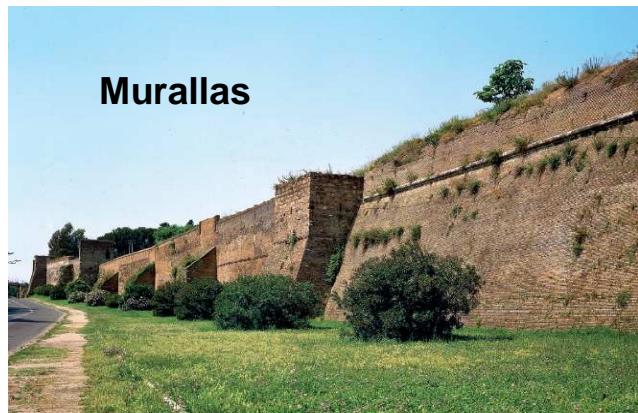


Una extensa red de calzadas y buenos barcos garantizaban el comercio por todo el Imperio.



La ciudad es
el
centro
cultural
y comercial
del
Mundo
Romano.

LAS TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN		
NUEVOS MATERIALES	CEMENTO Mezcla de agua, cal y arena con la que los romanos ensamblaban los ladrillos.	
	HORMIGÓN Mezcla de piedras con cemento de gran resistencia.	
LAS TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN		
LOS ELEMENTOS DE CONSTRUCCIÓN	ARCO Elemento curvo que permite abrir grandes espacios entre las paredes.	
	BÓVEDA Sucesión de arcos que se para cubrir grandes espacios.	
	CÚPULA Cubierta hemisférica (en media naranja).	



Encerraban el recinto de la ciudad en un cuadrilátero. Un cerco de murallas, además de cumplir una función defensiva, tenía un carácter monumental y era símbolo del prestigio de la colonia

Era la zona central en torno a la que se desarrollaba el comercio, los negocios, la religión y la administración de justicia.



Su carácter público motivó que en bastantes ocasiones su emplazamiento se hallase cerca del foro.



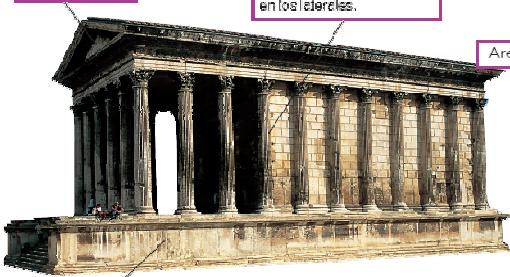
Construcciones de ocio y religiosas.

Teatro romano de Mérida



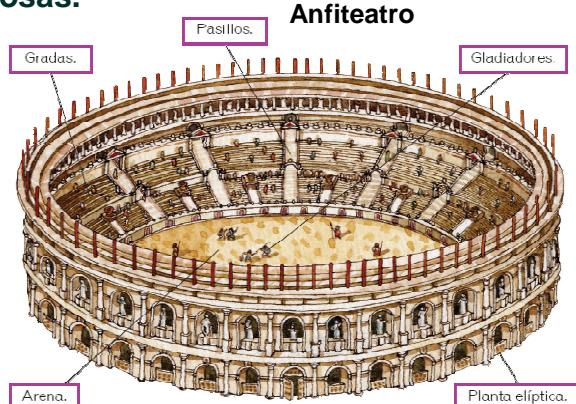
El frontón carece de decoración.

Las columnas son corintias. Hay seis en la entrada y 11 en los laterales.



TEMPLO

Anfiteatro



Todos los templos romanos tenían un podium, sobre el que se elevaba la construcción religiosa, acentuando en mayor medida su majestuosidad y sensación de dominio espacial.

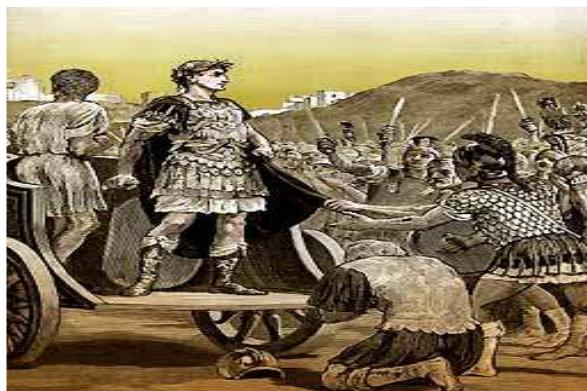
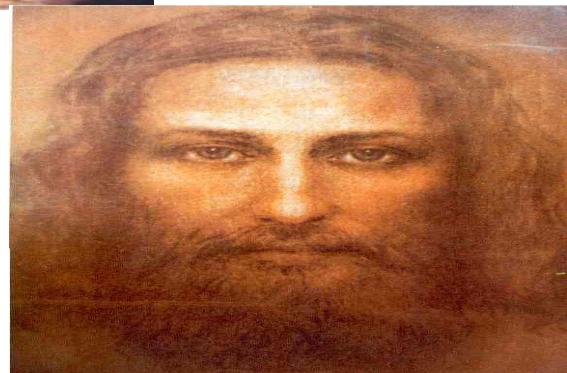


CREENCIAS

JUPITER

Religión romana:
en un principio politeístas.

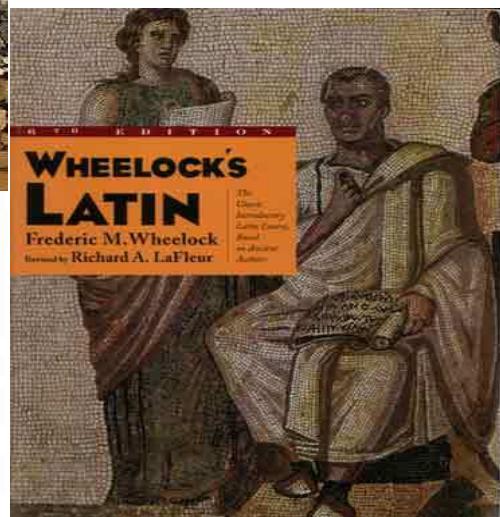
Luego monoteísta



ROMANIZACIÓN

Imposición de la cultura, leyes,
lengua, economía, etc. de Roma por
todos los territorios conquistados

DERECHO ROMANO





La medicina en Roma

La variedad de instrumentos médicos que usaban los romanos demuestra que poseían amplios conocimientos quirúrgicos, aunque su mayor aporte fue mejorar la salud pública instalando agua corriente.



Pueblos prerromanos de la Península



Mapa de las colonizaciones



La conquista romana de Hispania





Conquista 200 años



Las fases de la conquista

- Desembarco en Ampurias 218 a. C.
- Dominio costa mediterránea y expulsión de los cartagineses 208 a. C.
- Guerra contra los pueblos de la Meseta 154-133 a. C.
- Dominio tierras del norte 29-19 a. C.



La división provincial

Inicios del siglo II a. C. (197 a.C.) la organización en dos provincias : Citerior y Ulterior



27 a C : división en cinco provincias: Tarraconensis, Gallaecia, Lusitania, Cataginensis, Baetica

¿Dónde está situada Roma?

¿Cuándo se fundó?

¿Qué tipo de gobierno tuvo en un principio?

¿Quién gobernaba?

¿Por quiénes era elegido?

¿Quiénes le ayudaban a gobernar?

¿Qué pueblo de la península Itálica conquista Roma?

¿Qué ocurre después?

¿Cuál será la nueva forma de gobierno?

Enumera las instituciones de gobierno más importantes.

¿Por qué hubo problemas entre patricios y plebeyos?

¿Quiénes lucharon en las Guerras Púnicas?

¿Quién vence?

¿Qué le ocurre a Cartago?

¿En qué se convierte Roma?

¿Qué inicia tras la victoria en las Guerras Púnicas?

¿Cómo se llamó el primer emperador romano?

¿Cuándo fue nombrado?

Enumera las fases que tuvo el Imperio.

¿Cuándo se dividió el Imperio en dos?

¿Cómo se llamó cada parte?

¿De quién fue capital Roma?

¿Y Constantinopla?

Completa:

La sociedad romana estaba _____ por que había
y no _____ que a su vez se dividían en tres grupos:
_____, _____ y _____

¿Cómo era considerado el esclavo?

¿Por qué la mujer romana tenía más derechos que la griega?

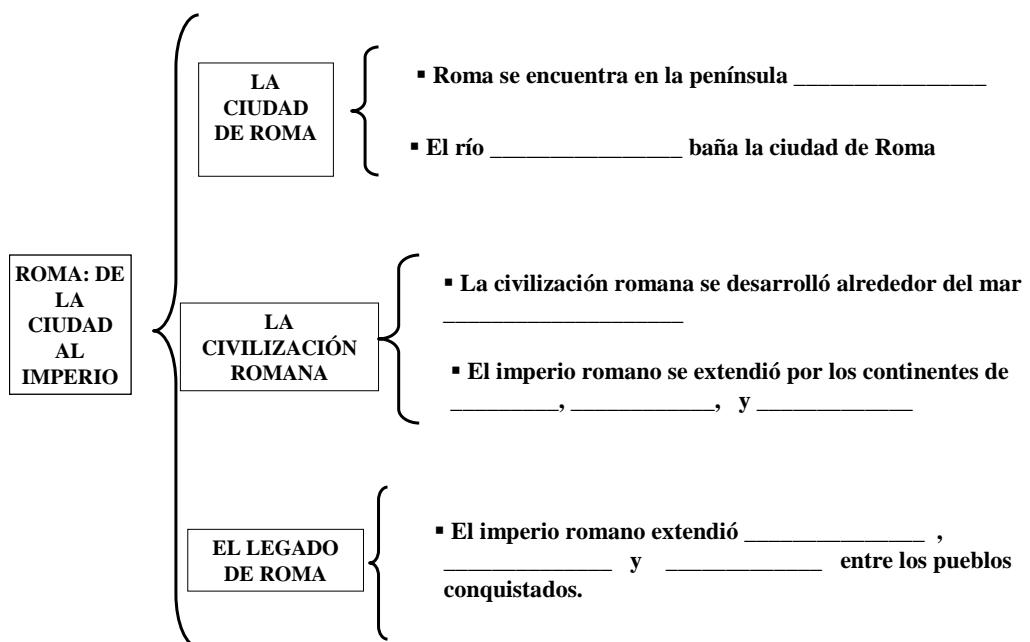
¿Cuál fue la base de la economía romana?

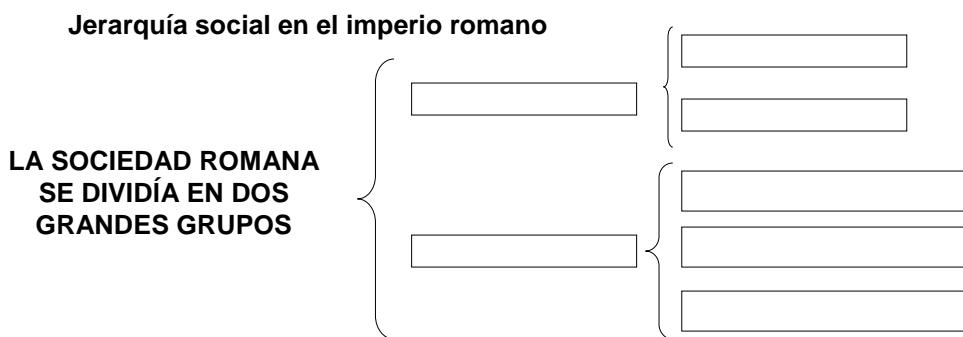
¿Qué garantizaba el comercio por todo el Imperio?

¿Quién fue el centro de la cultura y del comercio romano?

¿Dónde solían estar ubicadas las termas?

Esquema de llaves sobre Roma





¿Cuánto duró la conquista de la península Ibérica por los romanos?

Enumera las fases que tuvo.

¿En cuántas provincias se dividió la península Ibérica en un principio?

¿Y al final?



Completa:

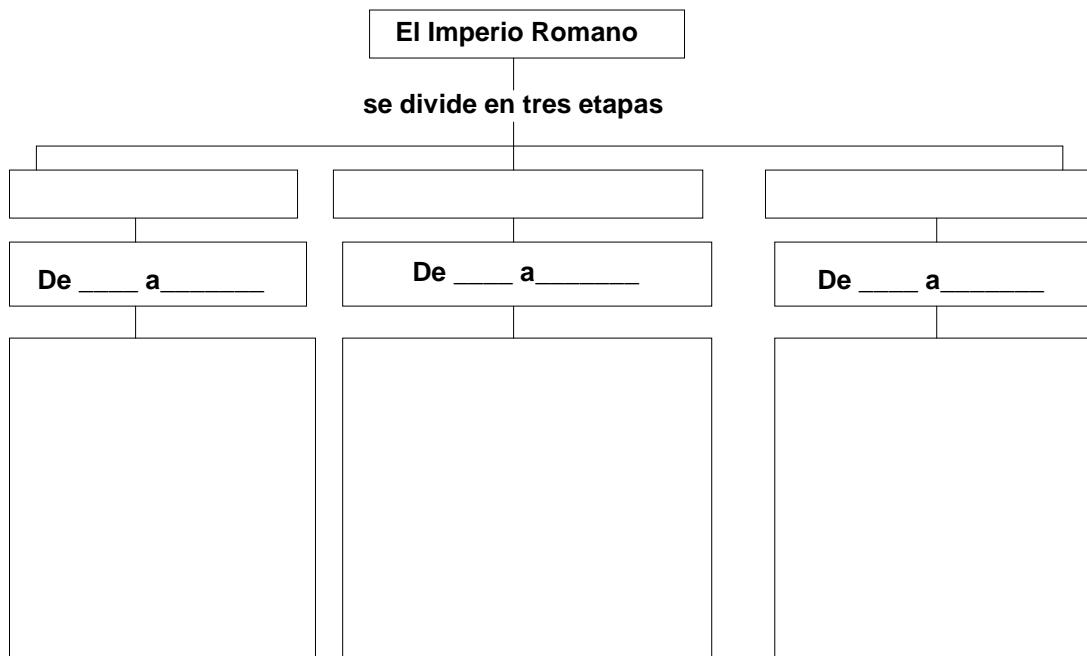
Las dos calles principales romanas se unían en el _____ que estaba rodeado de _____

El lugar preferido por los romanos eran las _____

En ellas se tomaban _____ y se hacía _____

El _____ se utilizaba para llevar el _____ a las _____

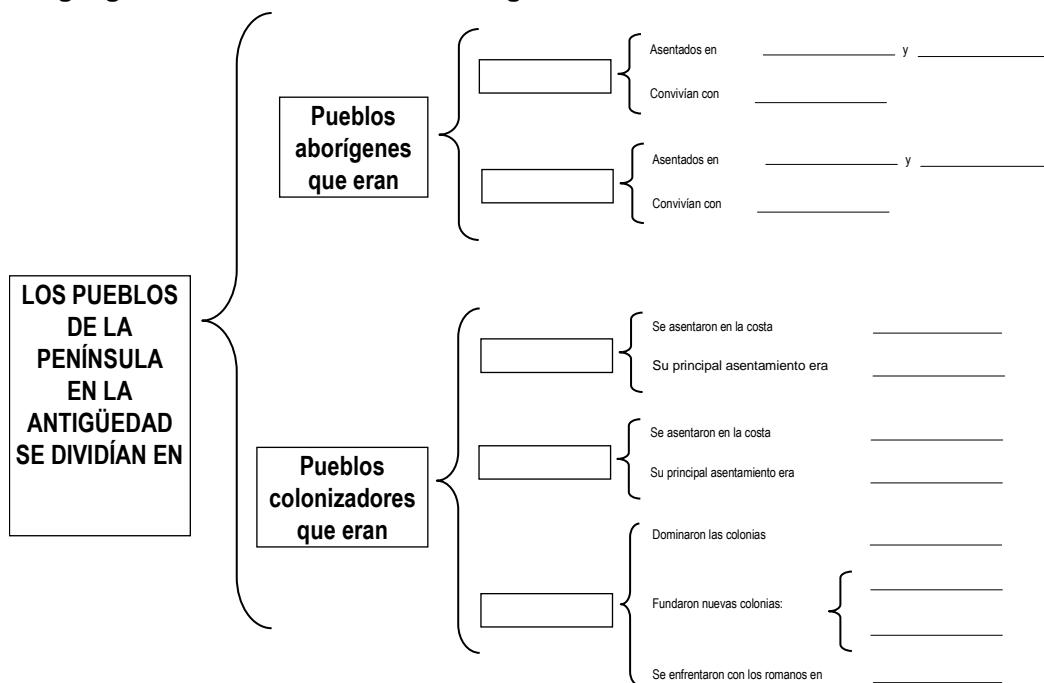
Mapa conceptual sobre la historia romana



Actividad sobre las técnicas constructivas romanas

TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN ROMANAS		
MATERIALES		Mezcla de agua, cal y arena con la que los romanos ensamblaban los ladrillos.
		Mezcla de piedras con cemento de gran resistencia.
ELEMENTOS DE CONSTRUCCIÓN		Elemento curvo que permite abrir grandes espacios entre las paredes.
		Sucesión de arcos que se emplean para cubrir grandes espacios.
		Cubierta hemisférica (en media naranja).

La geografía de la Península en la Antigüedad



LA ROMANIZACIÓN

Se difundió _____ sobre las lenguas indígenas.
Se implantaron las leyes de Roma por todo el _____
Se difundió el _____
Se desarrollaron las _____
Floreció _____

¿Qué rasgos de la cultura romana perduran hoy día?

Explica la diferencia entre un esclavo y un liberto.

Y entre un patricio y un plebeyo.

¿Tenían las mujeres romanas los mismos derechos que los hombres? _____

¿Eran ciudadanas? _____

Da tu opinión sobre este hacho.

