

DEPARTAMENTO DE MÚSICA



Criterios de calificación

El profesor irá tomando durante el curso los datos que conforman la nota de evaluación de los alumnos, realizándose su ponderación para la nota final de cada trimestre. Para la toma de datos que conformen la nota del alumno se utilizarán diversos indicadores a partir de:

- Pruebas teóricas escritas – En la calificación de las pruebas escritas sobre el conocimiento de los contenidos, su evaluación será sobre 10. Las pruebas escritas pueden tener diferentes características:
 - 10 preguntas a 1 punto - dividida, a su vez, en 0,5 y 0,25 puntos.
 - 20 preguntas a 0.5 a su vez fraccionada en 0,25 puntos.
 - 40 preguntas a .025 puntos cada respuesta.
- Trabajos de investigación sobre un tema – se evaluará el conocimiento de los contenidos y se contemplará la riqueza del lenguaje, faltas de ortografía, desarrollo del tema, estructuración de los contenidos, presentación y exposición, y utilización de herramientas TIC. nota global de 1 a 10 puntos
- Pruebas orales – nota numérica de 0 (negación) a 10.
- Pruebas de práctica instrumental*. Puntuación de 1 a 10.
- Tareas propuestas para realizar en casa: Deben ser entregados puntualmente y no admiten como norma su demora. El profesor delimitará si es posible, estudiando las circunstancias concretas, la entrega fuera de tiempo. Este tipo de trabajos serán evaluados con notas del 1 al 10, y 0 como No Presentado.

- Tareas realizadas en el aula: Deben ser entregadas cumplimentadas durante la hora de clase. Se contemplará el nivel de aciertos de los datos expuestos, la rapidez y prestancia en su ejecución, la limpieza y la presentación. De 1 a 10.

La evaluación del proceso es continuada, sólo los alumnos que tengan aprobados los tres trimestres o los hayan ido recuperando durante el curso podrán aprobar la materia en Junio. En el caso de no haber superado alguna unidad y/u objetivos del curso y les quede pendiente, el profesor le indicará cuáles y cómo pueden superarlos en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

La evaluación de los alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo estará consensuada con el equipo docente asesorado por el departamento de orientación y se atenderá a los criterios de evaluación establecidos en las adaptaciones curriculares y a la superación de los contenidos mínimos de cada unidad.

Relación entre los instrumentos de evaluación y su peso específico en la misma, criterios de evaluación, competencias clave y estándares de aprendizaje

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Pruebas escritas	30%	B1: 1, 2, 5 B2: 1, 5	B1: 1.1, 1.2, 2.1, 5.1 B2: 1.1, 1.2, 5.2	CEC, CCL, CMCT
Trabajos de investigación sobre un tema	10%	B1: 5, 9 B2: 1, 4, 6 B3: 2, 3, 4, 5, 7	B1: 5.1, 9.1, 9.2 B2: 1.3, 4.1, 4.2, 6.2 B3: 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 7.1, 7.2	CEC, CD, CCL, CMCT
Pruebas orales	10%	B1: 1, 4 B2: 1, 2, 4, 5, 6 B3: 4, 5, 7	B1: 1.1, 4.1, 5.1 B2: 1.1, 2.1, 4.2, 5.3, 6.1 B3: 4.2, 5.3, 7.1, 7.2	CAA, CCL, CD, SIEP
Prueba instrumentales*	20%	B1: 3, 6, 8 B2: 2, 3 B3: 5	B1: 3.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 8.1, 8.2, 8.4, 8.5 B2: 2.1 3.1 B3: 5.2	CSC, CCL, CMCT, CEC, SIEP

Tareas propuestas para realizar en casa	10%	B1: 1,2, 3 B2: 1, 5 B4: 1, 2	B1:1.1, 2.1, 3.2 B2: 1.3, 5.1 B4: 1.1, 1.2, 2.1	CEC, CD, CAA, CCL, CMCT
Tareas realizadas en el aula	20%	B1: 1,2, 3, 6, 7, 9 B2: 2, 4, 6 B3: 1, 6, 7 B4: 1, 2	B1: 1.1, 2.1, 3.2, 6.1, 7.1, 7.2, 9.1 B2: 2.1, 4.1, 6.1 B3: 1.1, 1.2, 1.3, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2 B4: 1.1, 1.2, 2.1	CEC, CD, CAA, CCL, CMCT, SIEP

Resumen ponderado:

- 1) Actitud: pruebas instrumentales, trabajos investigación, respeto, interés = **30%**
- 2) Trabajo: tareas en casa (10%) y en el aula (20%) = **30%**
- 3) Prueba: escrita (30%) y oral (10%) = 40 % ***Si no hubiera prueba oral, la parte escrita sería 40%.**